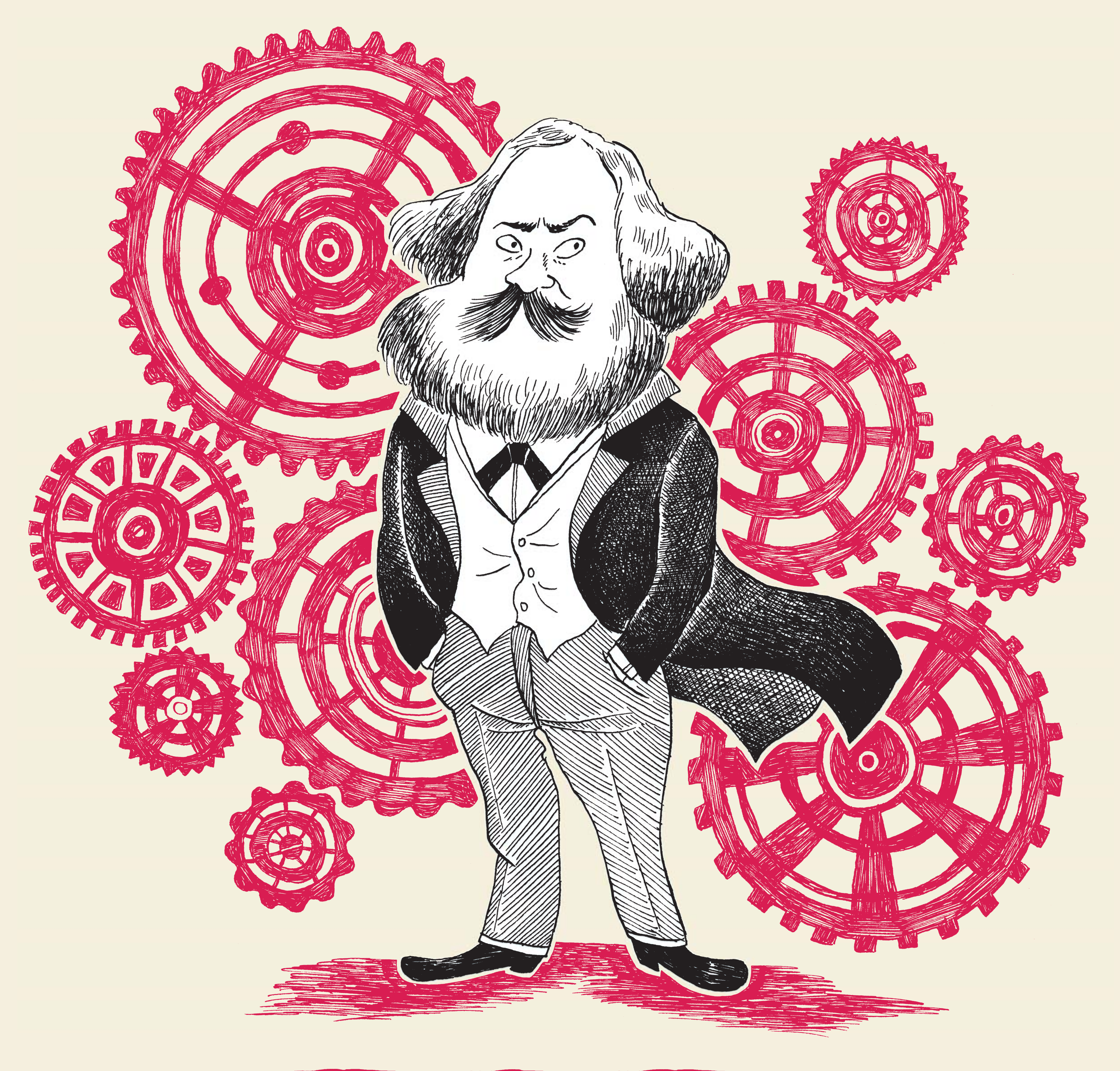
КОРИН МАЙЕР · АННА СИМОН

МАРКС



ГРАФИЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ

УДК 741.5
ББК 85.156.7
М12

Авторы благодарят Полин Мерме

Перевод с французского Максима Трудова

Издано с разрешения MEDIATOON LICENSING

Перевод выполнен с оригинального издания MARX
На русском языке публикуется впервые

Возрастная маркировка в соответствии
с Федеральным законом № 436-ФЗ: 16+

Майер, Корин

М12 Маркс. Графическая биография / Корин Майер, Анна Симон; пер. с франц. Максима Трудова. — Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2018. — 64 с. : илл. — (Серия «Графические биографии»).

ISBN 978-5-00100-881-1

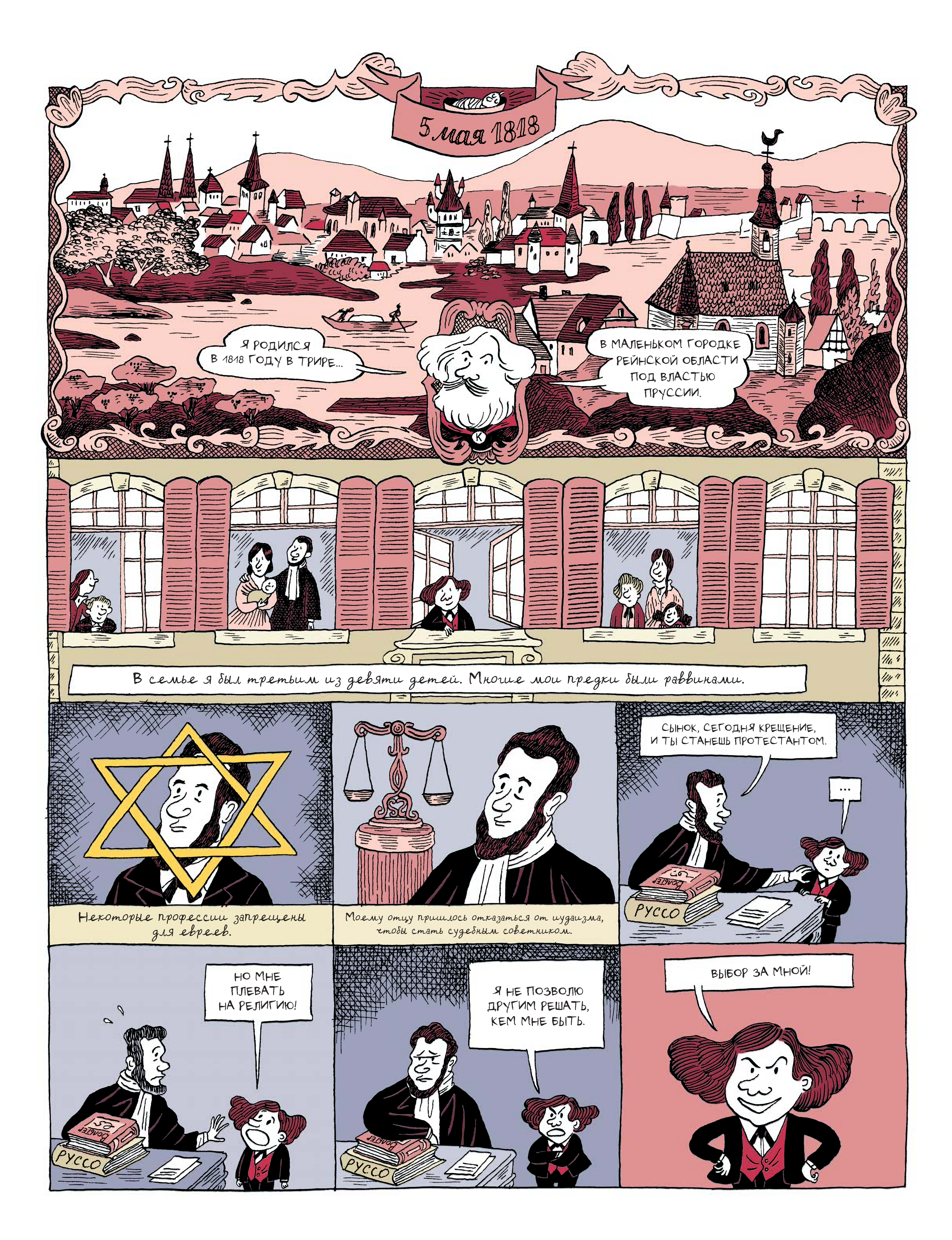
В стильной и яркой графической биографии Карл Маркс учится в школе и университете, флиртует с девочками, много работает, борется с безденежьем и капиталистами-эксплуататорами, дружит с Энгельсом и продвигает свое решение всех проблем — революцию! Познавательный и смешной комикс расскажет о жизни и понятно объяснит идеи одного из главных философов в истории.

УДК 741.5
ББК 85.156.7

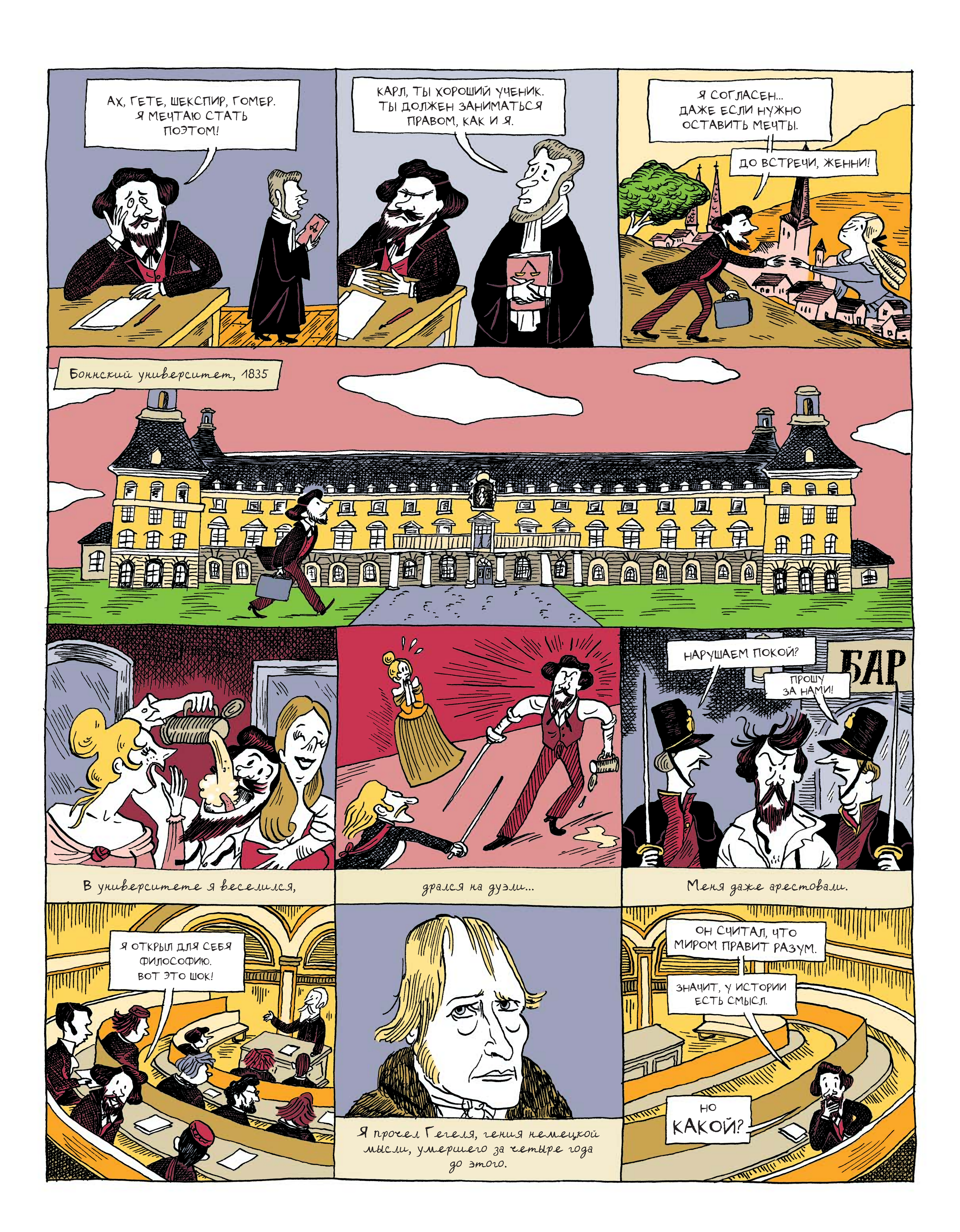
ISBN 978-5-00100-881-1



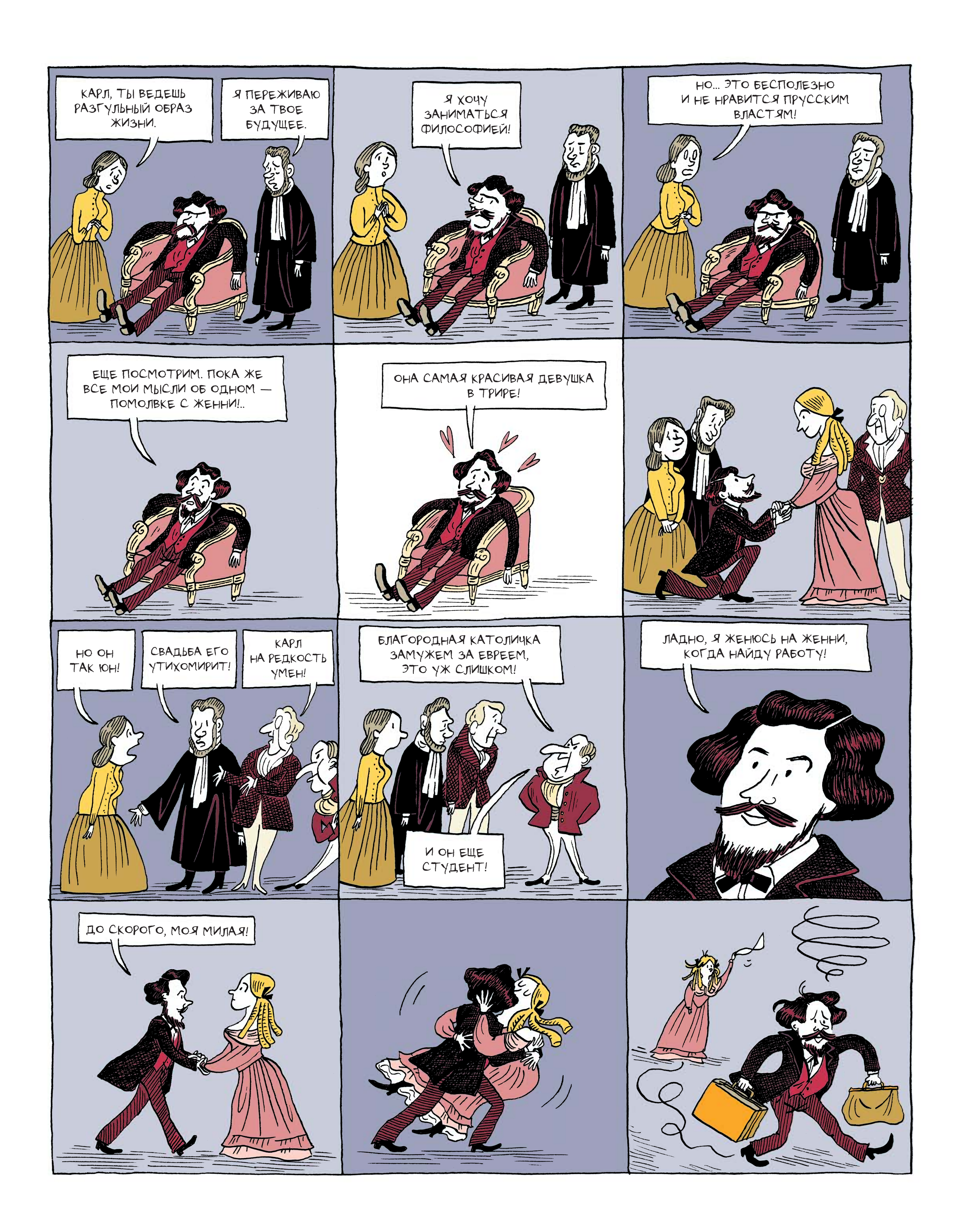
Меня зовут
Карл Маркс.
Но люди прозвали меня...
Дьяволом!
Потому что я хотел покончить с капитализмом.
Человечество нужно освободить!
От нищеты.
От неравенства.
От эксплуатации.
От безработицы.
C.V.
Ничто не меняется! Ваш кризис совсем как тот, что был в мою эпоху!
И есть решение:
Революция!


5 мая 1818
Я родился в 1818 году в Трире...
В маленьком городке Рейнской области под властью Пруссии.
В семье я был третьим из девяти детей. Многие мои предки были раввинами.
Некоторые профессии запрещены для евреев.
Моему отцу пришлось отказаться от иудаизма, чтобы стать судебным советником.
Сынок, сегодня крещение, и ты станешь протестантом.
...
Руссо
Но мне плевать на религию!
Я не позволю другим решать, кем мне быть.
Выбор за мной!


МИР МЕНЯЕТСЯ...
ПЕРВЫЙ ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛЬ... ПЕРВАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА...
ДА ЗДРАВСТВУЕТ ПРОГРЕСС!
ДОРОГОЙ БАРОН ФОН ВЕСТФАЛЕН, НАМ НУЖНО БОЛЬШЕ СВОБОД!
КОНЕЧНО, РЕФОРМЫ!
ЖЕННИ, ПОЙДЕМ ИГРАТЬ С МОИМИ СЕСТРАМИ!
ДАВАЙ, ПОШЛА!
БЫСТРЕЕ!
КАРЛ, РАССКАЖИ НАМ ЧТО-НИБУДЬ.
ГХА!
ТОЛЬКО ЕСЛИ СДЕЛАЕШЬ, ЧТО СКАЖУ.
ТИРАН!
ОТКРОЙ РОТ, ЗАКРОЙ ГЛАЗА!



АХ, ГЕТЕ, ШЕКСПИР, ГОМЕР. Я МЕЧТАЮ СТАТЬ ПОЭТОМ!
КАРЛ, ТЫ ХОРОШИЙ УЧЕНИК. ТЫ ДОЛЖЕН ЗАНИМАТЬСЯ ПРАВОМ, КАК И Я.
Я СОГЛАСЕН... ДАЖЕ ЕСЛИ НУЖНО ОСТАВИТЬ МЕЧТЫ.
ДО ВСТРЕЧИ, ЖЕННИ!
Боннский университет, 1835
В университете я веселился,
драся на дуэли...
НАРУШАЕМ ПОКОЙ?
БАР
ПРОШУ ЗА НАМИ!
Меня даже арестовали.
Я ОТКРЫЛ ДЛЯ СЕБЯ ФИЛОСОФИЮ. ВОТ ЭТО ШОК!
Я прочел Гегеля, гения немецкой мысли, умершего за четыре года до этого.
ОН СЧИТАЛ, ЧТО МИРОМ ПРАВИТ РАЗУМ.
ЗНАЧИТ, У ИСТОРИИ ЕСТЬ СМЫСЛ.
НО КАКОЙ?


КАРЛ, ТЫ ВЕДЕШЬ РАЗГУЛЬНЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.
Я ПЕРЕЖИВАЮ ЗА ТВОЕ БУДУЩЕЕ.
Я ХОЧУ ЗАНИМАТЬСЯ ФИЛОСОФИЕЙ!
НО... ЭТО БЕСПОЛЕЗНО И НЕ НРАВИТСЯ ПРУССКИМ ВЛАСТЯМ!
ЕЩЕ ПОСМОТРИМ. ПОКА ЖЕ ВСЕ МОИ МЫСЛИ ОБ ОДНОМ — ПОМОЛВКЕ С ЖЕННИ!..
ОНА САМАЯ КРАСИВАЯ ДЕВУШКА В ТРИРЕ!
НО ОН ТАК ЮН!
СВАДЬБА ЕГО УТИХОМИРИТ!
КАРЛ НА РЕДКОСТЬ УМЕН!
БЛАГОРОДНАЯ КАТОЛИЧКА ЗАМУЖЕМ ЗА ЕВРЕЕМ, ЭТО УЖ СЛИШКОМ!
И ОН ЕЩЕ СТУДЕНТ!
ЛАДНО, Я ЖЕНЮСЬ НА ЖЕННИ, КОГДА НАЙДУ РАБОТУ!
ДО СКОРОГО, МОЯ МИЛАЯ!


Устав от моих выходок, отец отправил меня продолжать учебу в Берлине.
МОИ ПЛАНЫ: — НАПИСАТЬ ЖЕННИ...
— УЧИТЬСЯ...
— ЧИТАТЬ...
— РАБОТАТЬ...
— РАЗМЫШЛЯТЬ...
ВЛАСТЬ МОНАРХА НЕ СВЯЩЕННА!
ХМ.
БОГ... ЭТО ИЛЛЮЗИЯ! НЕ ТАК ЛИ, ПРОФЕССОР ФЕЙЕРБАХ?
ОСТОРОЖНО, ЗА НАМИ СЛЕДЯТ.
Университет был крайне оживленным местом.
ЧТО ЕСТЬ ЧЕЛОВЕК?
ЧТО ЕСТЬ ЖИЗНЬ, ЕСЛИ НЕ ШУТКА?
КТО Я? КУДА Я ИДУ?
МЕЧТАТЬ... БОРОТЬСЯ, НАВЕРНОЕ?



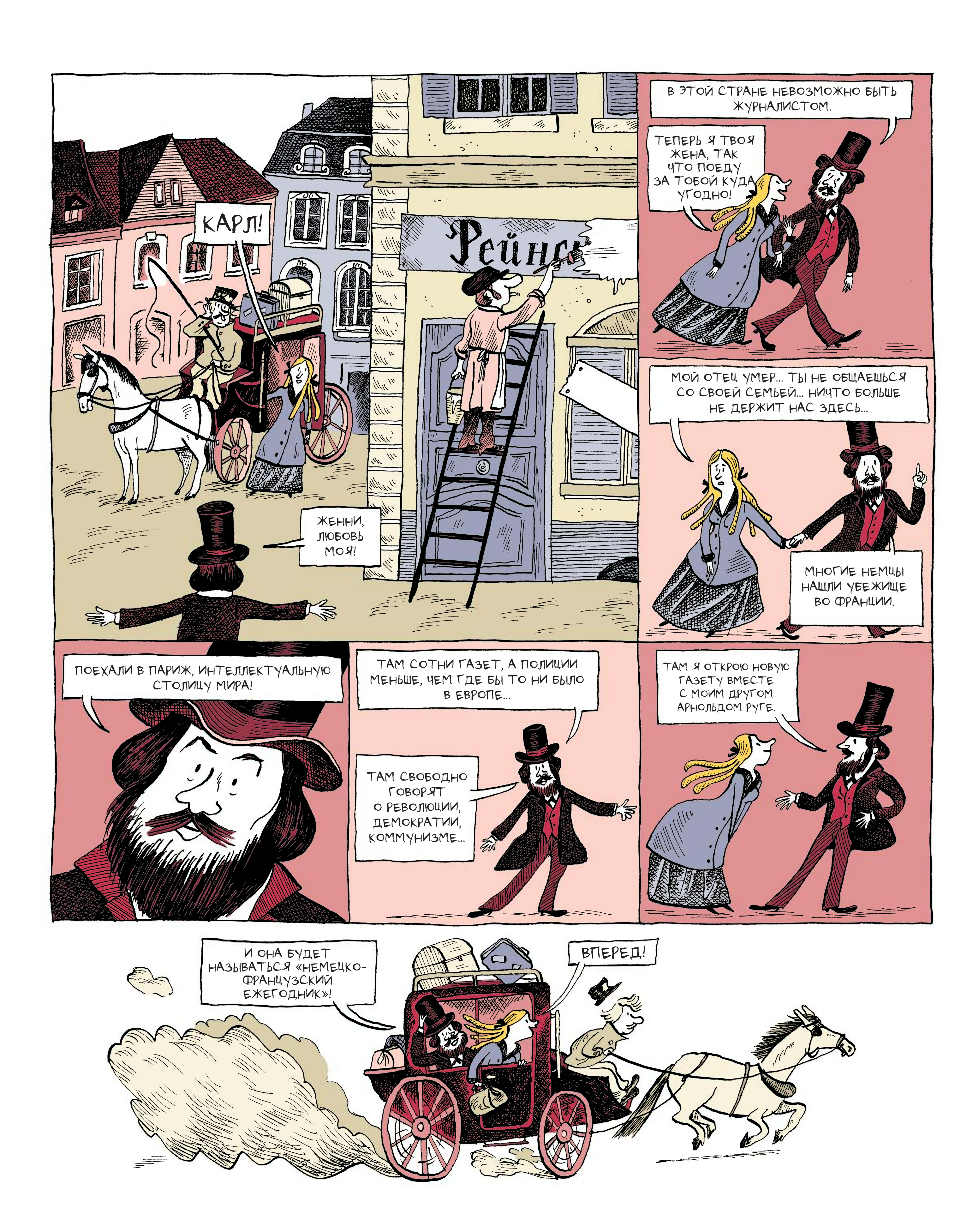
Я БРОСАЮ ПРАВО.
ХОЧУ ИЗУЧАТЬ ФИЛОСОФИЮ.
КАРЛУ
НО ЧТО СКАЖЕТ ОТЕЦ?
«Сын мой, я болен и очень слаб...»
«...не знаю, увижу ли тебя снова. Следуй за своим сердцем, изучай то, что тебе интересно».
«Но бережно относись к деньгам».
Вскоре мой отец умер.
Я ПОДАВЛЕН ...
...И НАХОЖУ УТЕШЕНИЕ ЛИШЬ В РАБОТЕ.
МЕНЯ ТЯНЕТ К ФИЛОСОФИИ.
Я ЗАКАН-ЧИВАЮ ДОКТОР-СКУЮ.
Карл Маркс
Различие между натурфилософией Демокрита и натурфилософией Эпикура
1841
ХОЧУ ПОКАЗАТЬ, ЧТО ЗА ВСЕМ СТОЯТ РЕАЛЬНЫЕ ФАКТЫ.
Я МАТЕРИАЛИСТ.
ОБЩЕСТВЕННОЕ БЫТИЕ ОПРЕДЕЛЯЕТ СОЗНАНИЕ ЛЮДЕЙ!

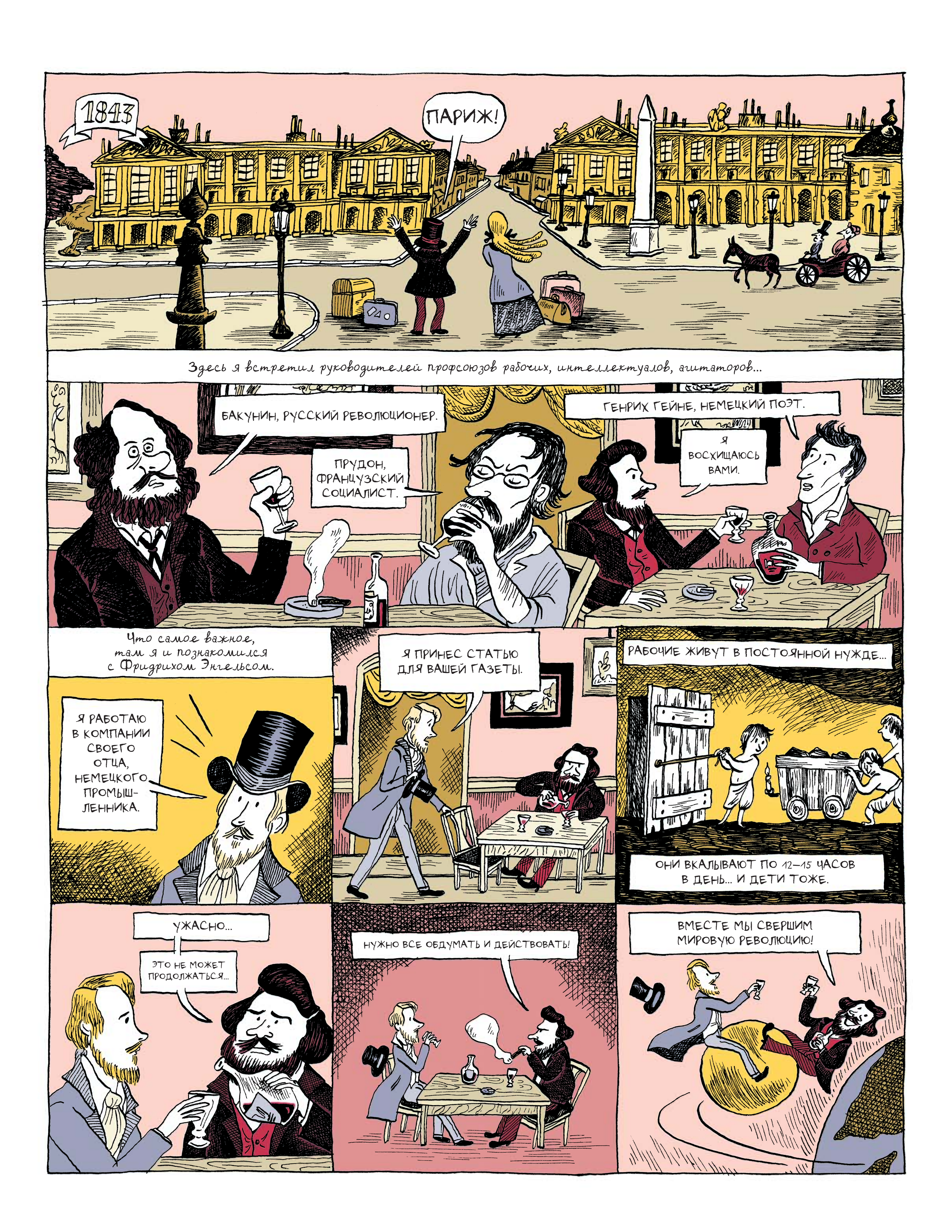


НАШЕГО ПРОФЕССОРА БРУНО БАУЭРА ВЫГНАЛИ ИЗ УНИВЕРСИТЕТА...
ПРОСТО ЗА УЧАСТИЕ В ДЕМОНСТРАЦИИ!
Я НИКОГДА НЕ ПОЛУЧУ МЕСТО НА ФАКУЛЬТЕТЕ.
Рейнская газета
1842
№1
Я СОБИРАЮСЬ ИЗДАВАТЬ В КЕЛЬНЕ ГАЗЕТУ. НЕ ХОЧЕШЬ ПОУЧАСТВОВАТЬ?
А ПОЧЕМУ БЫ И НЕТ?
ЭТО ПРЕКРАСНЫЙ СПОСОБ ОТСТАИВАТЬ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ.
МЫ ПРИНАДЛЕЖИМ К ЛЕВЫМ ГЕГЕЛЬЯНЦАМ.
ЗНАЧИТ, ВЫ АТЕИСТЫ И РЕВОЛЮЦИОНЕРЫ? ТОГДА Я ВАШ ЧЕЛОВЕК.
Рейнская газета
НАМ НУЖНО СВЕТСКОЕ ГОСУДАРСТВО, БОЛЬШЕ СВОБОД!
У «РЕЙНСКОЙ ГАЗЕТЫ» ВСЕГО ТЫСЯЧА ЧИТАТЕЛЕЙ, НО ЗАТО Я ПОЛУЧИЛ СВОЮ ПЕРВУЮ ЗАРПЛАТУ.
ОЧЕНЬ СКОРО Я ЗАНЯЛ ПОСТ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА.
НАСТОЯЩИЙ ПОКРОВИТЕЛЬ ПРЕССЫ!



ЧТОБЫ БЫТЬ ХОРОШИМ ЖУРНАЛИСТОМ, НУЖНО ИНТЕРЕСОВАТЬСЯ ВСЕМ НА СВЕТЕ.
КАК БЫ Я ХОТЕЛ ОБЪЕДИНИТЬ ВСЕ ЗНАНИЯ...
...ПОНЯТЬ МИР!
Луи Блан
Несмотря на существующие социальные классы, все люди равны.
Нужно построить фаланстер, идеальное гармоничное общество.
Шарль Фурье
Сисмонди
Необходимо сильное государство! Плановое производство! Государственные мастерские!
Собственность — это кража!
Прудон
Сен-Симон
Производится больше, чем нужно для потребления.
Настоящим источником богатства служит труд.
Рикардо
СКОЛЬКО ИНТЕРЕСНЫХ ИДЕЙ!
К НЕСЧАСТЬЮ, ЦЕНЗУРА НЕ ДРЕМЛЕТ.
Я, ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ IV, КОРОЛЬ ПРУССИИ, ЗАПРЕЩАЮ ЭТУ ВРЕДНУЮ ЕВРЕЙСКУЮ ГАЗЕТЕНКУ!!!
Рейнская газета


КАРЛ!
Рейнск
ЖЕННИ, ЛЮБОВЬ МОЯ!
В ЭТОЙ СТРАНЕ НЕВОЗМОЖНО БЫТЬ ЖУРНАЛИСТОМ.
ТЕПЕРЬ Я ТВОЯ ЖЕНА, ТАК ЧТО ПОЕДУ ЗА ТОБОЙ КУДА УГОДНО!
МОЙ ОТЕЦ УМЕР... ТЫ НЕ ОБЩАЕШЬСЯ СО СВОЕЙ СЕМЬЕЙ... НИЧТО БОЛЬШЕ НЕ ДЕРЖИТ НАС ЗДЕСЬ...
МНОГИЕ НЕМЦЫ НАШЛИ УБЕЖИЩЕ ВО ФРАНЦИИ.
ПОЕХАЛИ В ПАРИЖ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ СТОЛИЦУ МИРА!
ТАМ СОТНИ ГАЗЕТ, А ПОЛИЦИИ МЕНЬШЕ, ЧЕМ ГДЕ БЫ ТО НИ БЫЛО В ЕВРОПЕ...
ТАМ СВОБОДНО ГОВОРЯТ О РЕВОЛЮЦИИ, ДЕМОКРАТИИ, КОММУНИЗМЕ...
ТАМ Я ОТКРОЮ НОВУЮ ГАЗЕТУ ВМЕСТЕ С МОИМ ДРУГОМ АРНОЛЬДОМ РУГЕ.
И ОНА БУДЕТ НАЗЫВАТЬСЯ «НЕМЕЦКО-ФРАНЦУЗСКИЙ ЕЖЕГОДНИК»!
ВПЕРЕД!


1843
ПАРИЖ!
Здесь я встретил руководителей профсоюзов рабочих, интеллектуалов, агитаторов...
БАКУНИН, РУССКИЙ РЕВОЛЮЦИОНЕР.
ПРУДОН, ФРАНЦУЗСКИЙ СОЦИАЛИСТ.
ГЕНРИХ ГЕЙНЕ, НЕМЕЦКИЙ ПОЭТ.
Я ВОСХИЩАЮСЬ ВАМИ.
Что самое важное, там я и познакомился с Фридрихом Энгельсом.
Я РАБОТАЮ В КОМПАНИИ СВОЕГО ОТЦА, НЕМЕЦКОГО ПРОМЫШЛЕННИКА.
Я ПРИНЕС СТАТЬЮ ДЛЯ ВАШЕЙ ГАЗЕТЫ.
РАБОЧИЕ ЖИВУТ В ПОСТОЯННОЙ НУЖДЕ...
ОНИ ВКАЛЫВАЮТ ПО 12–15 ЧАСОВ В ДЕНЬ... И ДЕТИ ТОЖЕ.
УЖАСНО...
ЭТО НЕ МОЖЕТ ПРОДОЛЖАТЬСЯ...
НУЖНО ВСЕ ОБДУМАТЬ И ДЕЙСТВОВАТЬ!
ВМЕСТЕ МЫ СВЕРШИМ МИРОВУЮ РЕВОЛЮЦИЮ!

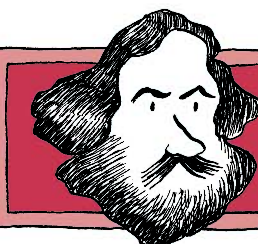

В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ЛЮДИ ЧАСТО ГОВОРЯТ О КОММУНИЗМЕ...
И О РЕВОЛЮЦИИ...
МЫ ПОДНИМАЕМ ЭТИ ВАЖНЫЕ ТЕМЫ В МОЕЙ ГАЗЕТЕ.
Немецко-французский ежегодник
НО ЭТО НЕ ПОМОГАЕТ.
Немецко-французский ежегодник
ПРОВАЛ!
Я ПОМОГУ ТЕБЕ!
НО ВДОБАВОК КО ВСЕМУ ЗА МОИ ВОЗЗРЕНИЯ МЕНЯ ВЫДВОРЯЮТ ИЗ ФРАНЦИИ.
Парижские рукописи
КМ
МАРКС К КРИТИКЕ ГЕГЕЛЕВСКОЙ ФИЛОСОФИИ ПРАВА
КУДА ТЕПЕРЬ?
В БЕЛЬГИЮ!
ТАМ СОБРАЛИСЬ ВСЕ ЗАГОВОРЩИКИ-СОЦИАЛИСТЫ!


1845 ГОД, Я В БРЮССЕЛЕ, ВМЕСТЕ СО СВОЕЙ МАЛЕНЬКОЙ СЕМЬЕЙ.
Я ПОЛУЧИЛ ЧАСТЬ НАСЛЕДСТВА МОЕГО ОТЦА.
У НАС ДАЖЕ ЕСТЬ СЛУЖАНКА, ЕЛЕНА. ЖИВЕМ КАК НАСТОЯЩИЕ БУРЖУА!
НО МНЕ ВСЕ РАВНО НЕ ПО СЕБЕ.
Я ТОЖЕ РЕШИЛ СТАТЬ БЕДНЫМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОМ!
НЕ СОВСЕМ, КОНЕЧНО...
ОТЕЦ ПРИСЫЛАЕТ МНЕ НЕМНОГО ДЕНЕГ.
НО С ЗАВОДОМ ПОКОНЧЕНО!
С МЕНЯ ДОВОЛЬНО.
ЧТО ЗА СЧАСТЬЕ — ПОКОНЧИТЬ С РАБОТОЙ!..
ХОТЕЛ БЫ Я ПО-КОНЧИТЬ С ФИЛО-СОФИЕЙ...
ФЕЙЕРБАХ, БАУЭР, ПРУДОН — ВСЕ ЭТИ ФИЛОСОФЫ ОШИБАЛИСЬ!
ОНИ ПЫТАЛИСЬ ОСМЫСЛИТЬ МИР, ТОГДА КАК ЕГО НУЖНО ИЗМЕНИТЬ!


Буржуазная промышленная революция – первый шаг навстречу коммунизму
РЕЛИГИЯ ЕСТЬ ОПИУМ НАРОДА
БУРЖУАЗИЯ ПРОИЗВЕЛА РЕВОЛЮЦИЮ В ЭКОНОМИКЕ
Ради выгоды рабочие подвергаются ЭКСПЛУАТАЦИИ
Угнетенные должны освободиться!
ОСВОБОДИМ ЛЮДЕЙ ОТ ГНЕТА!
КОММУНИЗМ – ЭТО ДВИЖЕНИЕ К СВОБОДЕ!
Отчуждение
Немецкая идеология
Суеверия
Монархия
Святое семейство
Деспотизм
Религия
ЦЕНЗУРА


ВРЕМЯ ДЕЙСТВОВАТЬ!
МЫ ДОЛЖНЫ СТАТЬ ЦЕНТРОМ РЕВОЛЮЦИОННОЙ СЕТИ.
В АНГЛИИ, ГДЕ РАСПОЛОЖЕН ЗАВОД МОЕГО ОТЦА, РАБОЧИЕ ОБЪЕДИНИЛИСЬ В СОЮЗ.
СДЕЛАЕМ ТО ЖЕ САМОЕ И ЗДЕСЬ.
СОЗДАДИМ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ КОМИТЕТ!
ПРИГЛАСИМ ПОЛИТИЧЕСКИХ БЕЖЕНЦЕВ, КОТОРЫЕ ЖИВУТ В БЕЛЬГИИ.
ВЕЙТЛИНГ, ПОРТНОЙ И АГИТАТОР.
ГЕСС, БЫВШИЙ ОФИЦЕР ПРУССКОЙ АРМИИ.
АННЕНКОВ, РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ.
ЭДГАР, БРАТ ЖЕННИ.
ИСКЛЮЧИМ ВСЕХ, КТО СО МНОЙ НЕ СОГЛАСЕН.
ПРИДЕТСЯ НАЙТИ ИМ ЗАМЕНУ.


ДАВАЙ СОЗДАДИМ МЕЖДУНАРОДНУЮ ПОДПОЛЬНУЮ СЕТЬ!
Я УЕЗЖАЮ В ПАРИЖ, ЧТОБЫ ОТКРЫТЬ ТАМ КОМИТЕТ.
ЕГО НУЖНО ОБЪЕДИНИТЬ С АНГЛИЙСКИМ СОЮЗОМ.
ВОТ ЭТО РАБОТА!
НУЖНО СТОЛЬКО ВСЕГО ОРГАНИЗОВАТЬ!
КОНФЕРЕНЦИИ
ДЕБАТЫ
ВСТРЕЧИ
РАЗ-ВЛЕ-ЧЕ-НИЯ
1848
Пришло время действовать.
Наступила «Весна народов»! Революции пишут историю!
КОНСТИТУЦИЮ!
ДА ЗДРАВСТВУЕТ НАРОД!
ДЕНЕГ!
ДОЛОЙ БУРЖУАЗНЫЙ СТРОЙ!
СВОБОДЫ!



МАНИФЕСТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ









Призрак бродит по Европе — призрак коммунизма.

История всех до сих пор существовавших обществ была историей борьбы классов.

Общество все более и более раскалывается на два больших враждебных лагеря: буржуазию и пролетариат...

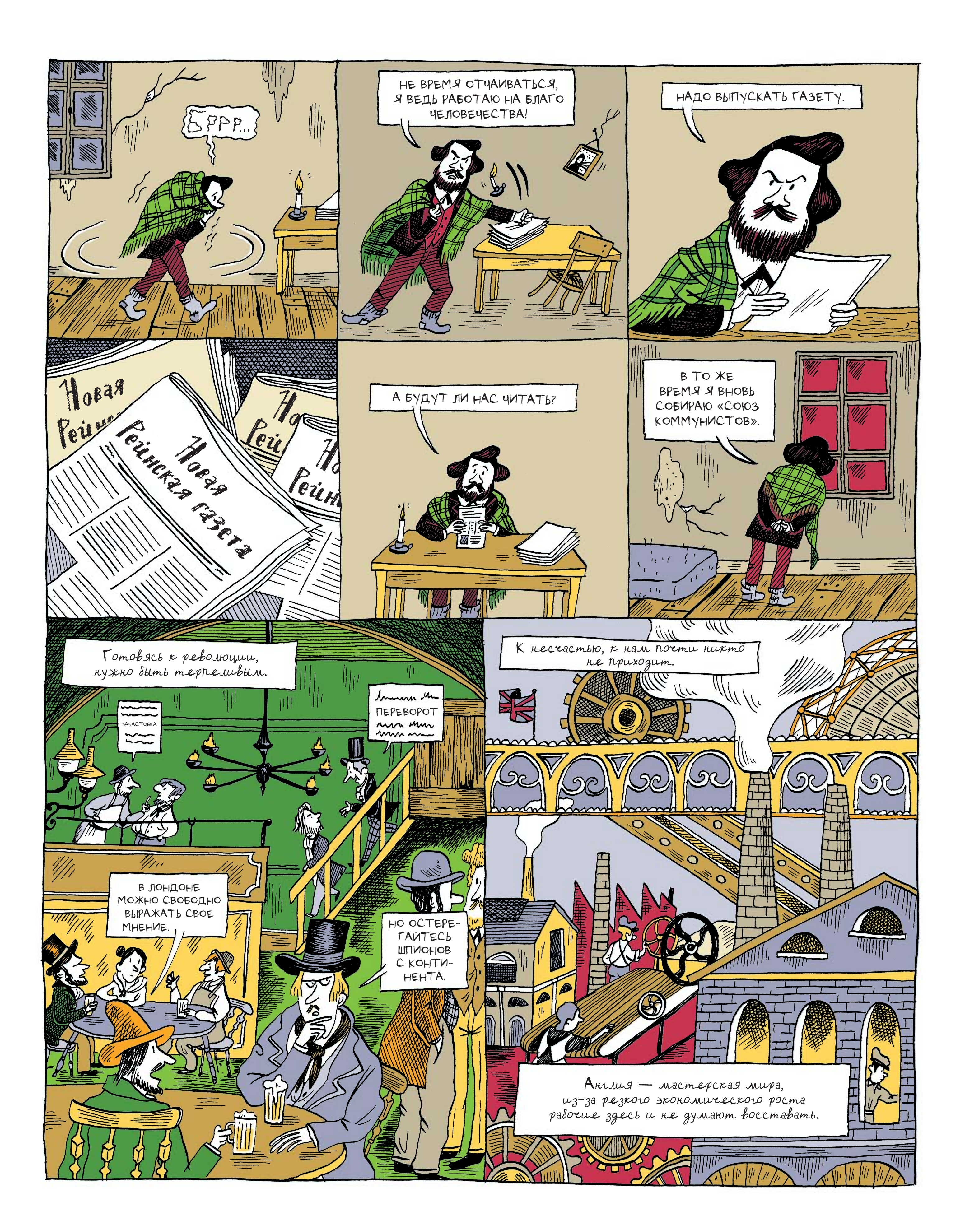
Власть — это организованное насилие одного класса для подавления другого.

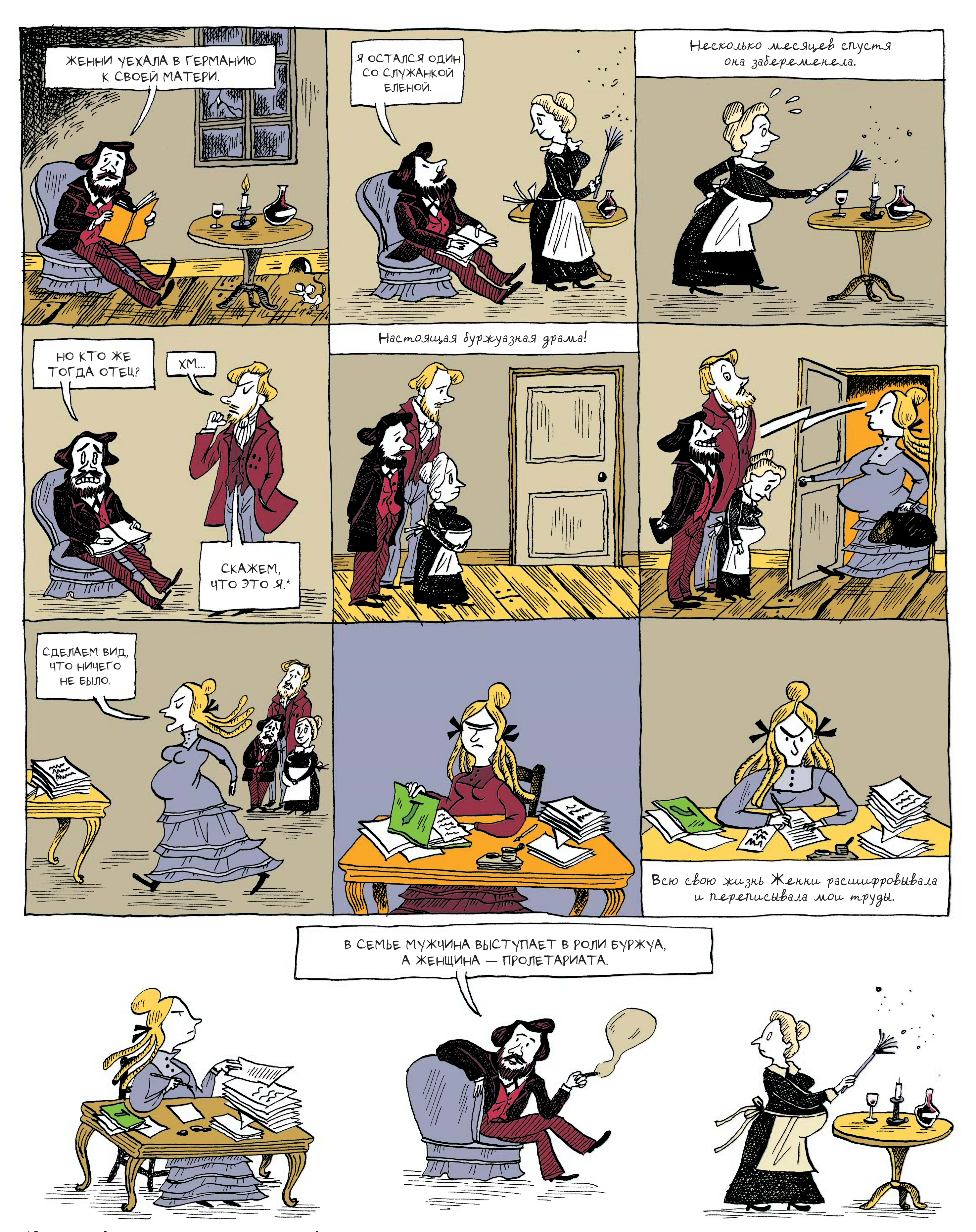
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



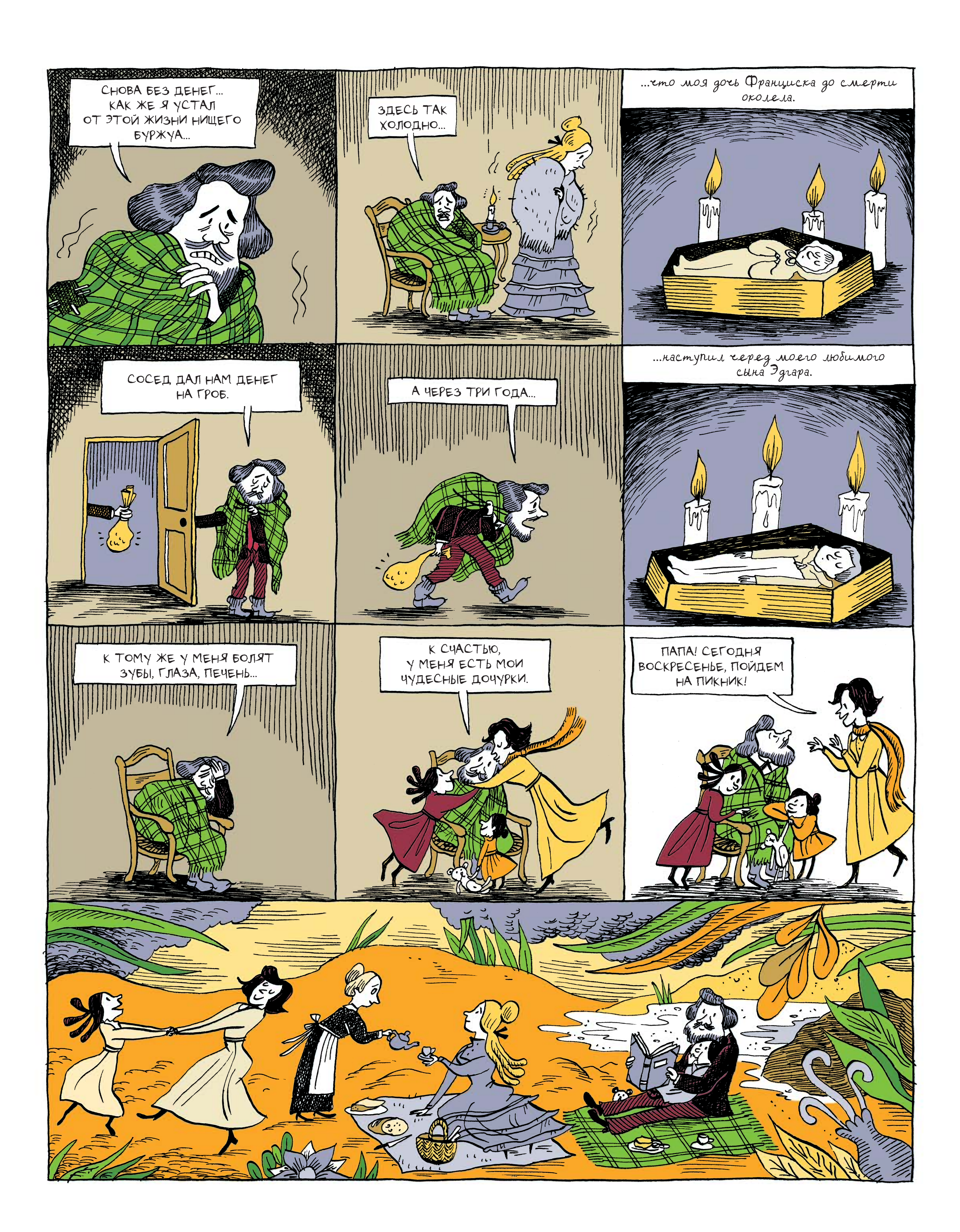
ВМЕСТЕ С ЭНГЕЛЬСОМ МЫ НАЧНЕМ БОРЬБУ НА НОВЫХ ФРОНТАХ! ВО ФРАНЦИИ И ГЕРМАНИИ ИЗ ИСКРЫ РАЗГОРИТСЯ ПЛАМЯ РЕВОЛЮЦИИ!
ФРАНЦУЗСКИЙ КОРОЛЬ ЛУИ-ФИЛИПП БЕЖАЛ ИЗ СТРАНЫ, АВСТРИЙСКИЙ КАНЦЛЕР МЕТТЕРНИХ УШЕЛ В ОТСТАВКУ...
НО ВСЕ ХОРОШЕЕ КОГДА-НИБУДЬ КОНЧАЕТСЯ.
Новая Рейнская газета
ПЕРЕВОРОТ 18 БРЮМЕРА
Классовая борьба
И до нас добрались репрессии...
АЙ!
РЕВОЛЮЦИЯ МЕРТВА. ДА ЗДРАВСТВУЕТ РЕВОЛЮЦИЯ!
...
МНЕ ТРЕВОЖНО И ОДИНОКО... НИ ВЕСТОЧКИ ОТ ЭНГЕЛЬСА.
Я ФИНАНСИРОВАЛ ГАЗЕТУ, НАШЕ ГЛАВНОЕ ОРУЖИЕ...
А ТЕПЕРЬ НИ ГРОША...

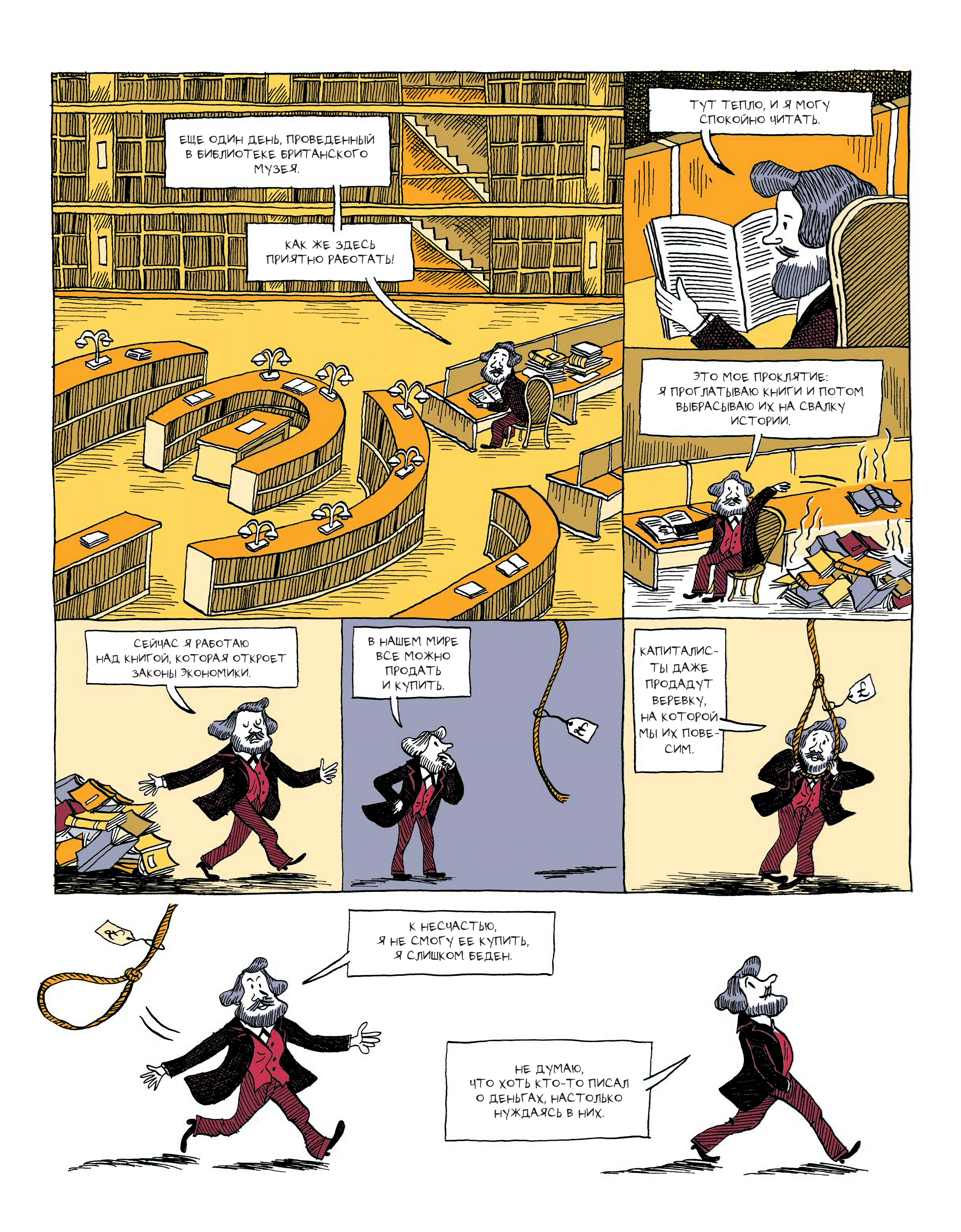

1849
Меня выпроводили из Германии, Франции, Бельгии...
Курс на Англию!
TIMES LAUNDRY
26
Сдается квартира
2
Чай
У меня не очень хороший английский.
Сдается квартира
И я смог найти лишь крошечную квартирку для своей огромной семьи.
Один из моих детей умер от пневмонии.
Что же мне делать?
Не будете платить — убирайтесь!
TIMES LAUNDRY
Я помогу тебе!
TIMES LAUNDRY
Энгельс!
Ты жив!!!
Я устроился на один из заводов моего отца в Манчестере...
Я стану троянским конем в цитадели капитализма!


БРРР...
НЕ ВРЕМЯ ОТЧАИВАТЬСЯ, Я ВЕДЬ РАБОТАЮ НА БЛАГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА!
НАДО ВЫПУСКАТЬ ГАЗЕТУ.
Новая Рейнская газета
А БУДУТ ЛИ НАС ЧИТАТЬ?
В ТО ЖЕ ВРЕМЯ Я ВНОВЬ СОБИРАЮ «СОЮЗ КОММУНИСТОВ».
Готовясь к революции, нужно быть терпеливым.
ЗАБАСТОВКА
ПЕРЕВОРОТ
В ЛОНДОНЕ МОЖНО СВОБОДНО ВЫРАЖАТЬ СВОЕ МНЕНИЕ.
НО ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ШПИОНОВ С КОНТИНЕНТА.
К несчастью, к нам почти никто не приходит.
Англия — мастерская мира, из-за резкого экономического роста рабочие здесь и не думают восставать.

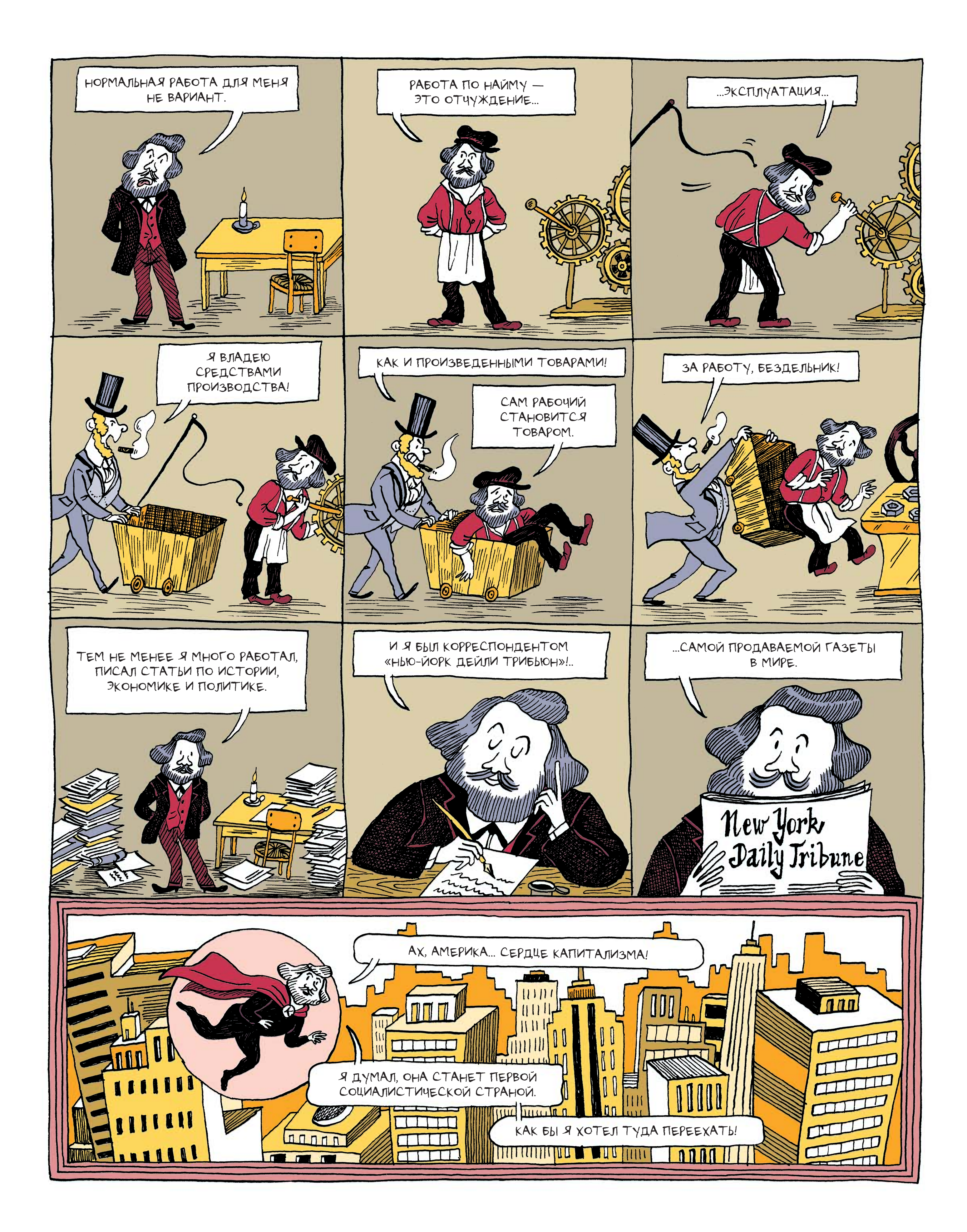


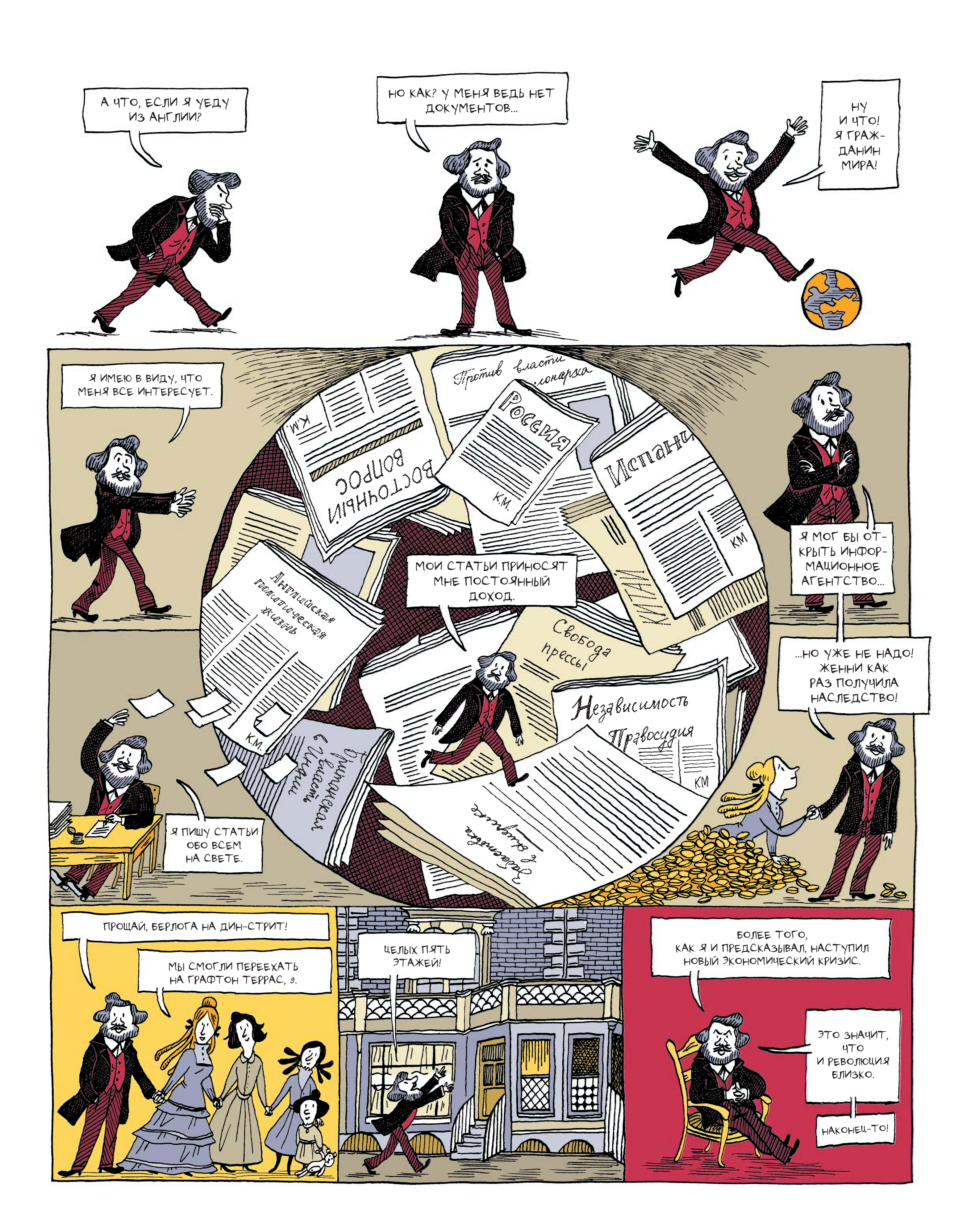
*Ребенок Маркса и Елены был отдан на воспитание кормилице.


Снова без денег... как же я устал от этой жизни нищего буржуа...
Здесь так холодно...
...что моя дочь Франциска до смерти околела.
Сосед дал нам денег на гроб.
А через три года...
...наступил черед моего любимого сына Эдгара.
К тому же у меня болят зубы, глаза, печень...
К счастью, у меня есть мои чудесные дочурки.
Папа! Сегодня воскресенье, пойдем на пикник!

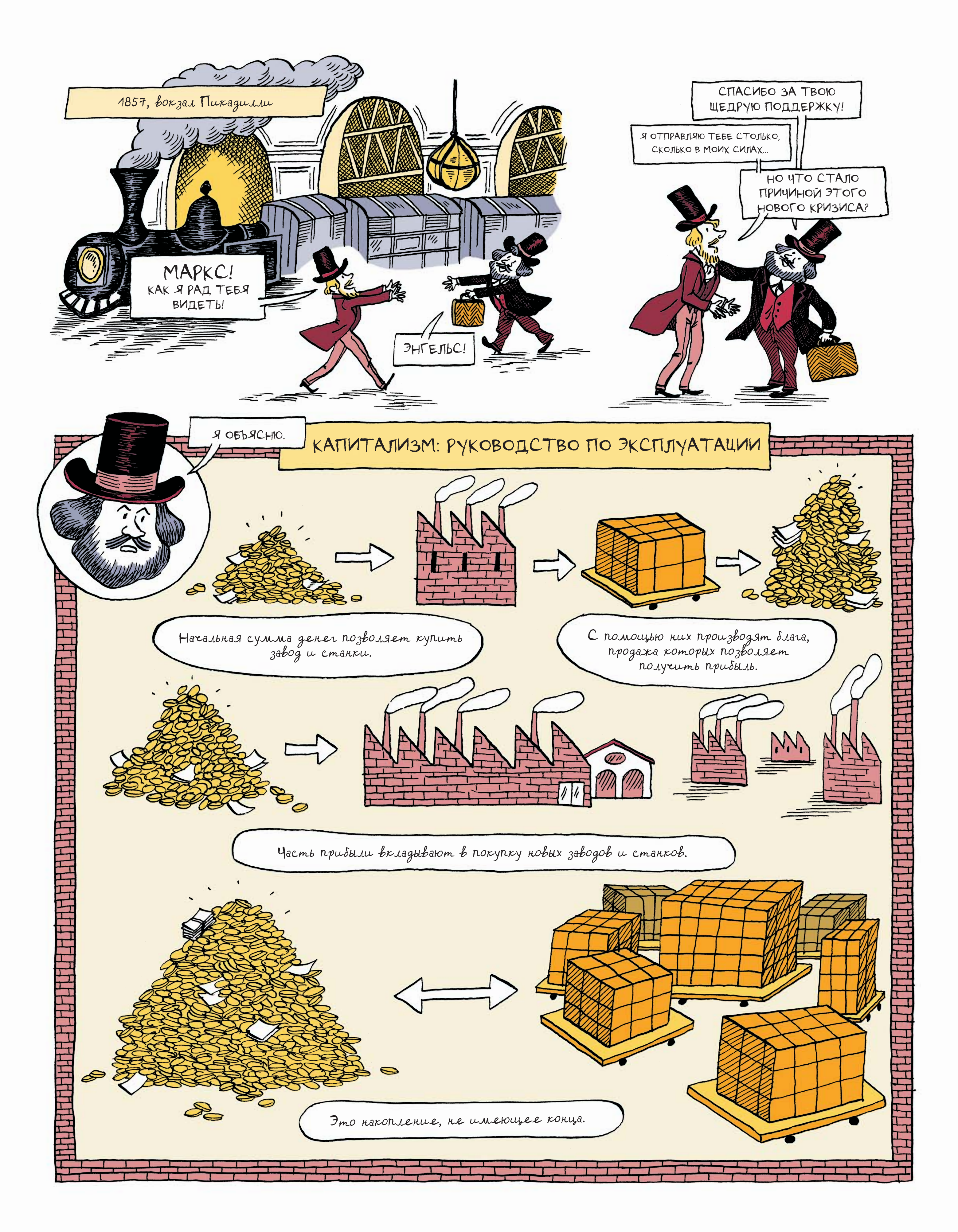


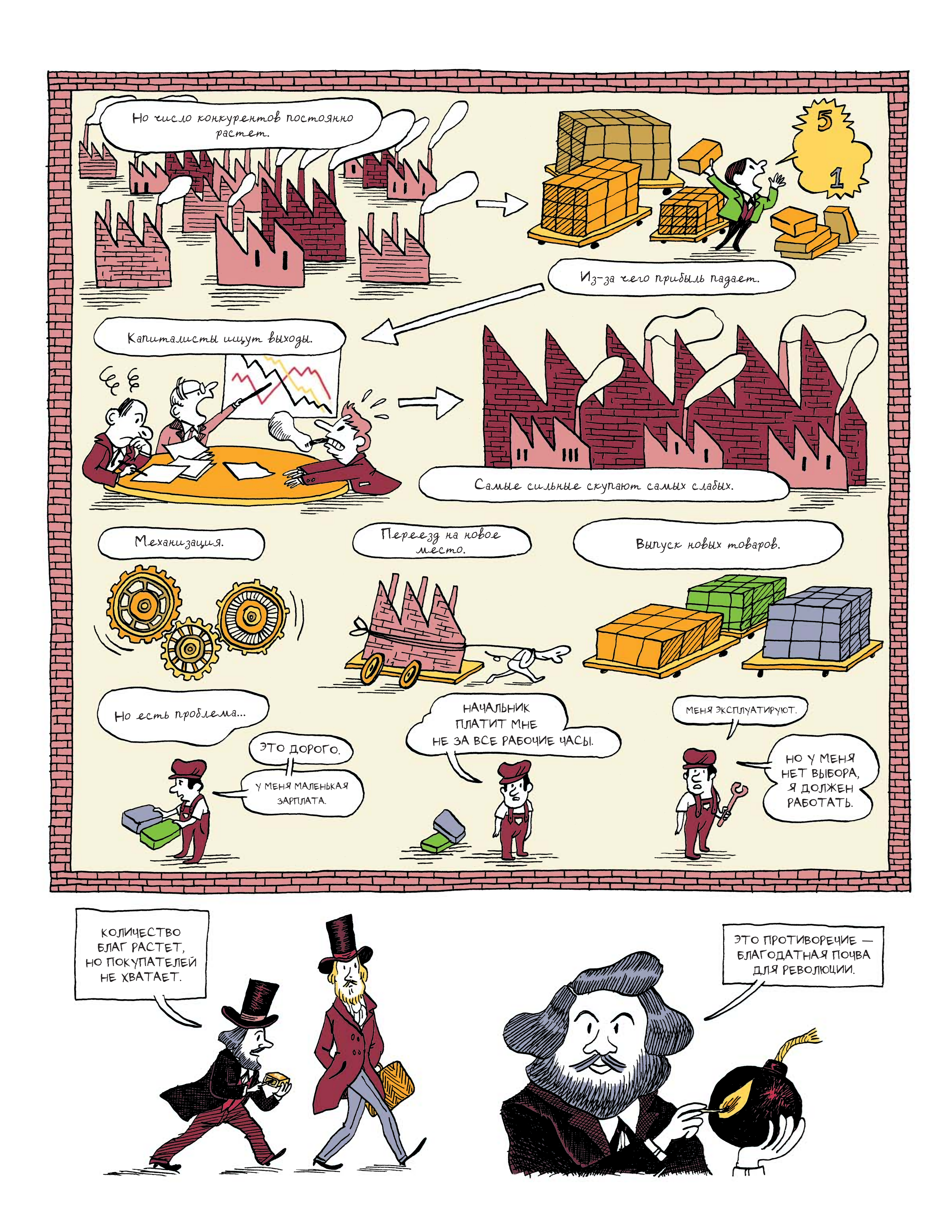
ЕЩЕ ОДИН ДЕНЬ, ПРОВЕДЕННЫЙ В БИБЛИОТЕКЕ БРИТАНСКОГО МУЗЕЯ.
КАК ЖЕ ЗДЕСЬ ПРИЯТНО РАБОТАТЬ!
ТУТ ТЕПЛО, И Я МОГУ СПОКОЙНО ЧИТАТЬ.
ЭТО МОЕ ПРОКЛЯТИЕ: Я ПРОГЛАТЫВАЮ КНИГИ И ПОТОМ ВЫБРАСЫВАЮ ИХ НА СВАЛКУ ИСТОРИИ.
СЕЙЧАС Я РАБОТАЮ НАД КНИГОЙ, КОТОРАЯ ОТКРОЕТ ЗАКОНЫ ЭКОНОМИКИ.
В НАШЕМ МИРЕ ВСЕ МОЖНО ПРОДАТЬ И КУПИТЬ.
КАПИТАЛИСТЫ ДАЖЕ ПРОДАДУТ ВЕРЕВКУ, НА КОТОРОЙ МЫ ИХ ПОВЕСИМ.
К НЕСЧАСТЬЮ, Я НЕ СМОГУ ЕЕ КУПИТЬ, Я СЛИШКОМ БЕДЕН.
НЕ ДУМАЮ, ЧТО ХОТЬ КТО-ТО ПИСАЛ О ДЕНЬГАХ, НАСТОЛЬКО НУЖДАЯСЬ В НИХ.

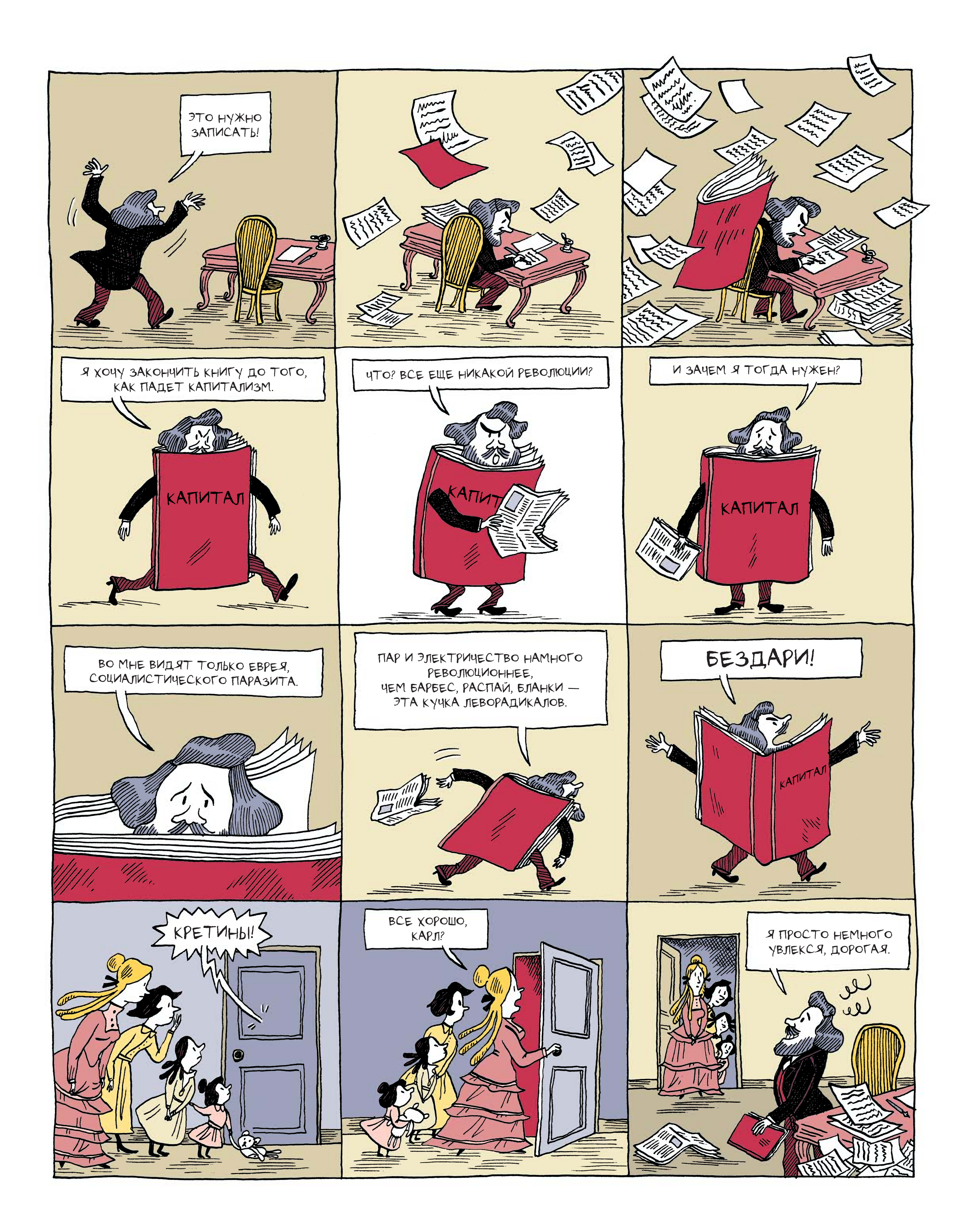

Нормальная работа для меня не вариант.
Работа по найму — это отчуждение...
...эксплуатация...
Я владею средствами производства!
Как и произведенными товарами!
Сам рабочий становится товаром.
За работу, бездельник!
Тем не менее я много работал, писал статьи по истории, экономике и политике.
И я был корреспондентом «Нью-Йорк Дейли Трибьюн»!..
...самой продаваемой газеты в мире.
New York Daily Tribune
Ах, Америка... Сердце капитализма!
Я думал, она станет первой социалистической страной.
Как бы я хотел туда переехать!



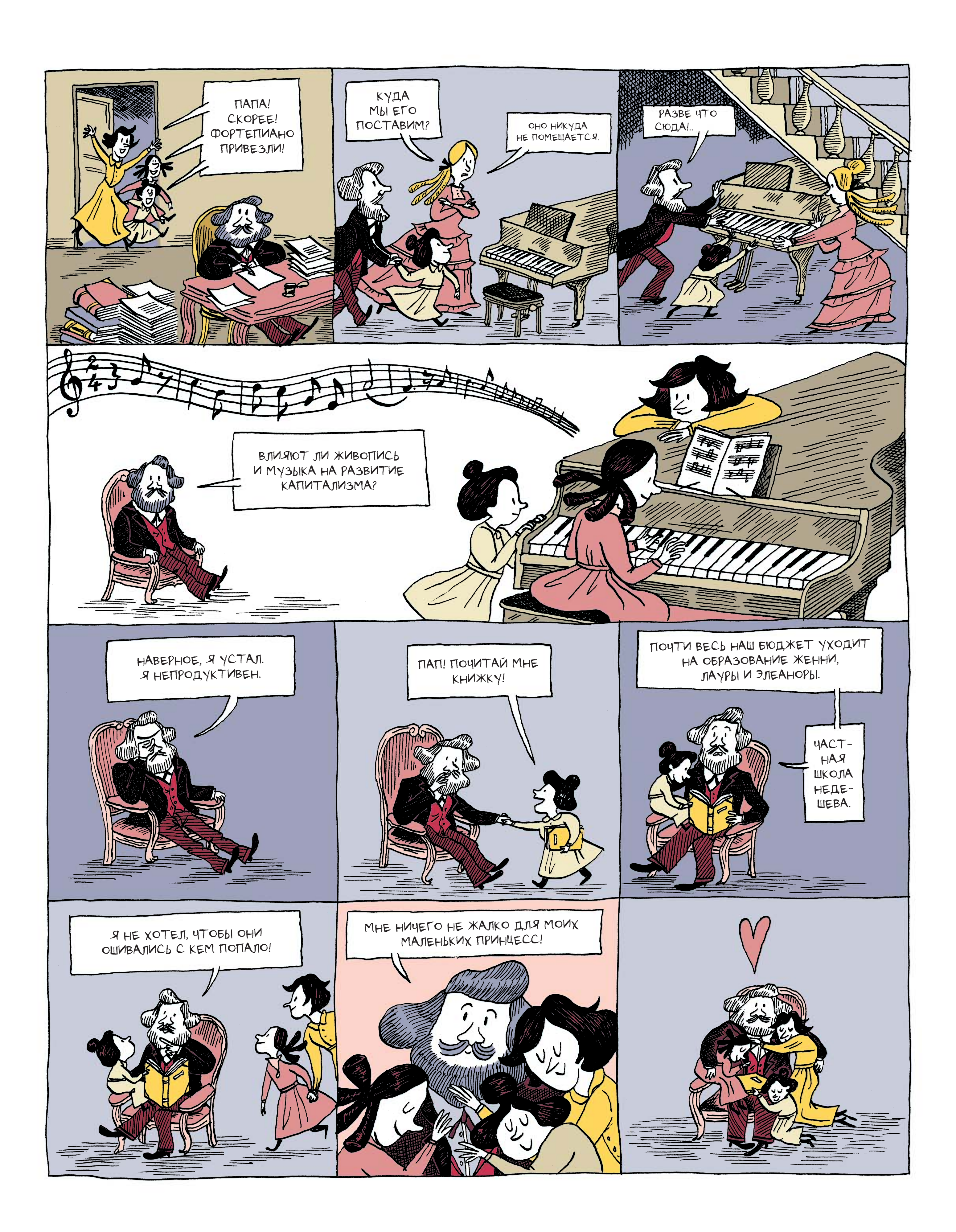
А ЧТО, ЕСЛИ Я УЕДУ ИЗ АНГЛИИ?
НО КАК? У МЕНЯ ВЕДЬ НЕТ ДОКУМЕНТОВ...
НУ И ЧТО! Я ГРАЖДАНИН МИРА!
Я ИМЕЮ В ВИДУ, ЧТО МЕНЯ ВСЕ ИНТЕРЕСУЕТ.
Против власти монарха
Россия
Восточный вопрос
К.М.
Испани
Свобода прессы!
Независимость Правосудия
МОИ СТАТЬИ ПРИНОСЯТ МНЕ ПОСТОЯННЫЙ ДОХОД.
Я МОГ БЫ ОТКРЫТЬ ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО...
...НО УЖЕ НЕ НАДО! ЖЕННИ КАК РАЗ ПОЛУЧИЛА НАСЛЕДСТВО!
Я ПИШУ СТАТЬИ ОБО ВСЕМ НА СВЕТЕ.
ПРОЩАЙ, БЕРЛОГА НА ДИН-СТРИТ!
МЫ СМОГЛИ ПЕРЕЕХАТЬ НА ГРАФТОН ТЕРРАС, 9.
ЦЕЛЫХ ПЯТЬ ЭТАЖЕЙ!
БОЛЕЕ ТОГО, КАК Я И ПРЕДСКАЗЫВАЛ, НАСТУПИЛ НОВЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КРИЗИС.
ЭТО ЗНАЧИТ, ЧТО И РЕВОЛЮЦИЯ БЛИЗКО.
НАКОНЕЦ-ТО!

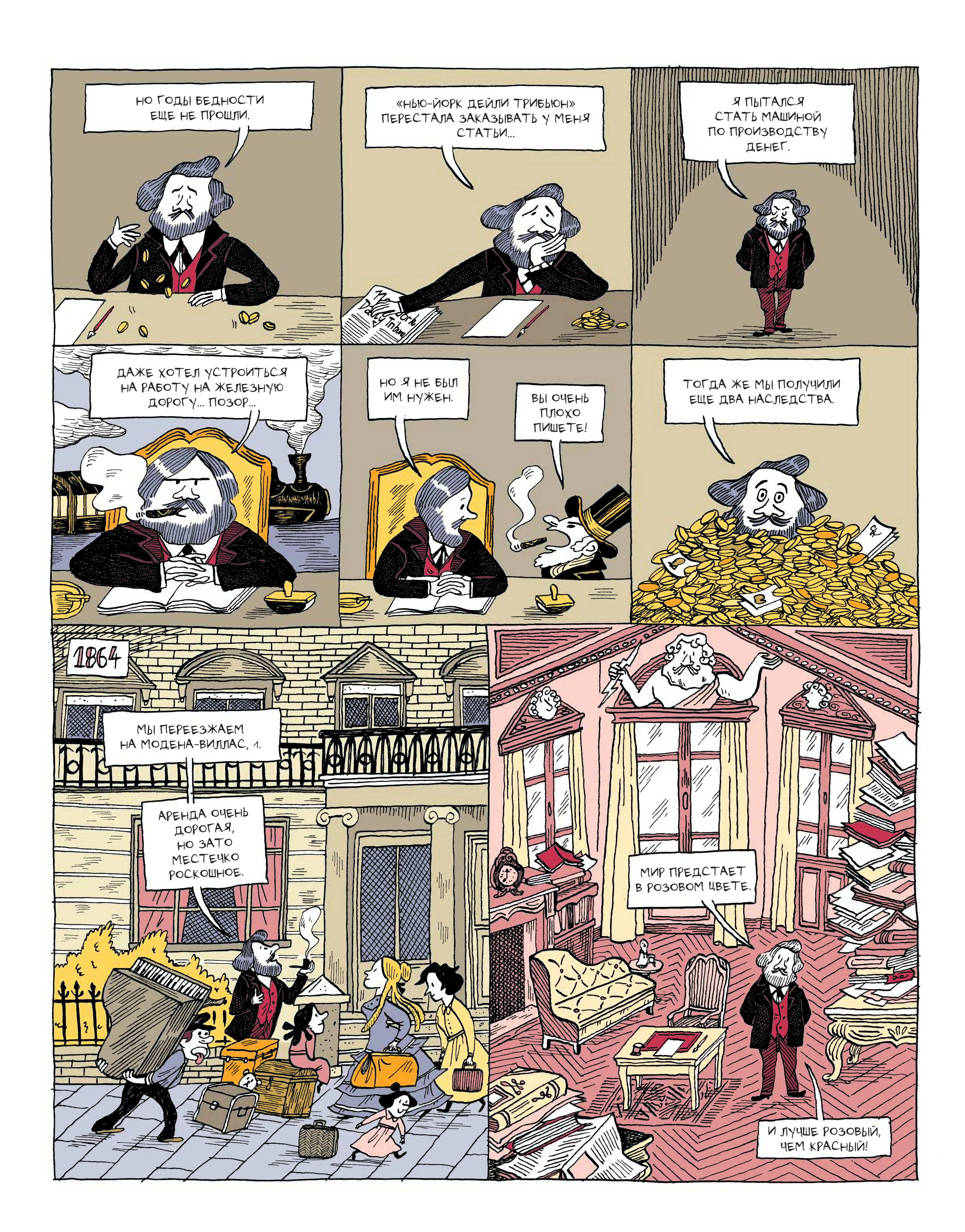

1857, вокзал Пикадилли
МАРКС! КАК Я РАД ТЕБЯ ВИДЕТЬ!
ЭНГЕЛЬС!
СПАСИБО ЗА ТВОЮ ЩЕДРУЮ ПОДДЕРЖКУ!
Я ОТПРАВЛЯЮ ТЕБЕ СТОЛЬКО, СКОЛЬКО В МОИХ СИЛАХ...
НО ЧТО СТАЛО ПРИЧИНОЙ ЭТОГО НОВОГО КРИЗИСА?
Я ОБЪЯСНЮ.
КАПИТАЛИЗМ: РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ
Начальная сумма денег позволяет купить завод и станки.
С помощью них производят блага, продажа которых позволяет получить прибыль.
Часть прибыли вкладывают в покупку новых заводов и станков.
Это накопление, не имеющее конца.


Но число конкурентов постоянно растет.
5
1
Из-за чего прибыль падает.
Капиталисты ищут выходы.
Самые сильные скупают самых слабых.
Механизация.
Переезд на новое место.
Выпуск новых товаров.
Но есть проблема...
ЭТО ДОРОГО.
У МЕНЯ МАЛЕНЬКАЯ ЗАРПЛАТА.
НАЧАЛЬНИК ПЛАТИТ МНЕ НЕ ЗА ВСЕ РАБОЧИЕ ЧАСЫ.
МЕНЯ ЭКСПЛУАТИРУЮТ.
НО У МЕНЯ НЕТ ВЫБОРА, Я ДОЛЖЕН РАБОТАТЬ.
КОЛИЧЕСТВО БЛАГ РАСТЕТ, НО ПОКУПАТЕЛЕЙ НЕ ХВАТАЕТ.
ЭТО ПРОТИВОРЕЧИЕ — БЛАГОДАТНАЯ ПОЧВА ДЛЯ РЕВОЛЮЦИИ.



ЭТО НУЖНО ЗАПИСАТЬ!
Я ХОЧУ ЗАКОНЧИТЬ КНИГУ ДО ТОГО, КАК ПАДЕТ КАПИТАЛИЗМ.
КАПИТАЛ
ЧТО? ВСЕ ЕЩЕ НИКАКОЙ РЕВОЛЮЦИИ?
И ЗАЧЕМ Я ТОГДА НУЖЕН?
КАПИТАЛ
ВО МНЕ ВИДЯТ ТОЛЬКО ЕВРЕЯ, СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ПАРАЗИТА.
ПАР И ЭЛЕКТРИЧЕСТВО НАМНОГО РЕВОЛЮЦИОННЕЕ, ЧЕМ БАРБЕС, РАСПАЙ, БЛАНКИ — ЭТА КУЧКА ЛЕВОРАДИКАЛОВ.
БЕЗДАРИ!
КАПИТАЛ
КРЕТИНЫ!
ВСЕ ХОРОШО, КАРЛ?
Я ПРОСТО НЕМНОГО УВЛЕКСЯ, ДОРОГАЯ.

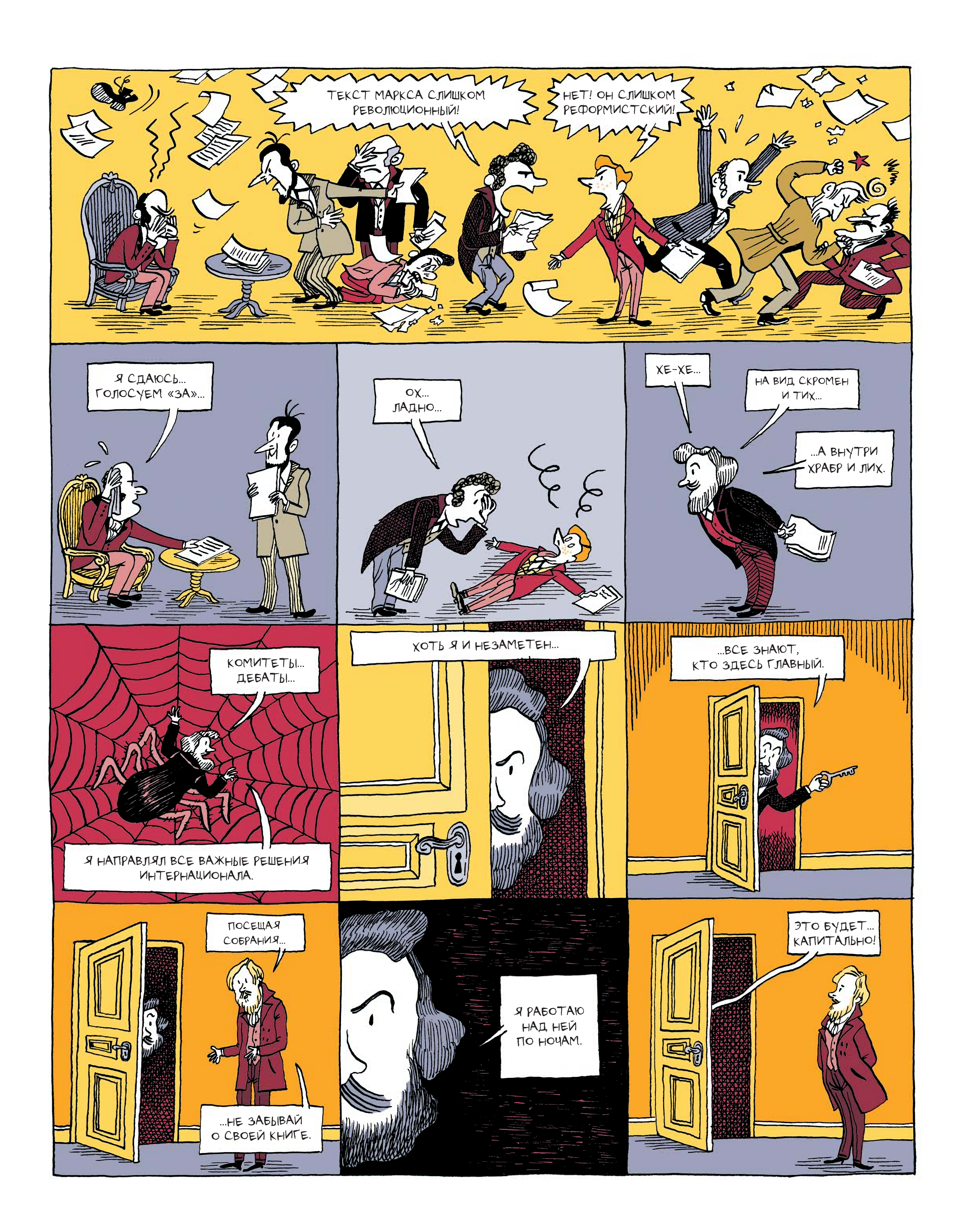

ПАПА! СКОРЕЕ! ФОРТЕПИАНО ПРИВЕЗЛИ!
КУДА МЫ ЕГО ПОСТАВИМ?
ОНО НИКУДА НЕ ПОМЕЩАЕТСЯ.
РАЗВЕ ЧТО СЮДА!..
ВЛИЯЮТ ЛИ ЖИВОПИСЬ И МУЗЫКА НА РАЗВИТИЕ КАПИТАЛИЗМА?
НАВЕРНОЕ, Я УСТАЛ. Я НЕПРОДУКТИВЕН.
ПАП! ПОЧИТАЙ МНЕ КНИЖКУ!
ПОЧТИ ВЕСЬ НАШ БЮДЖЕТ УХОДИТ НА ОБРАЗОВАНИЕ ЖЕННИ, ЛАУРЫ И ЭЛЕАНОРЫ.
ЧАСТНАЯ ШКОЛА НЕДЕШЕВА.
Я НЕ ХОТЕЛ, ЧТОБЫ ОНИ ОШИВАЛИСЬ С КЕМ ПОПАЛО!
МНЕ НИЧЕГО НЕ ЖАЛКО ДЛЯ МОИХ МАЛЕНЬКИХ ПРИНЦЕСС!


НО ГОДЫ БЕДНОСТИ ЕЩЕ НЕ ПРОШЛИ.
«НЬЮ-ЙОРК ДЕЙЛИ ТРИБЬЮН» ПЕРЕСТАЛА ЗАКАЗЫВАТЬ У МЕНЯ СТАТЬИ...
New-York Daily Tribune
Я ПЫТАЛСЯ СТАТЬ МАШИНОЙ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ДЕНЕГ.
ДАЖЕ ХОТЕЛ УСТРОИТЬСЯ НА РАБОТУ НА ЖЕЛЕЗНУЮ ДОРОГУ... ПОЗОР...
НО Я НЕ БЫЛ ИМ НУЖЕН.
ВЫ ОЧЕНЬ ПЛОХО ПИШЕТЕ!
ТОГДА ЖЕ МЫ ПОЛУЧИЛИ ЕЩЕ ДВА НАСЛЕДСТВА.
1864
МЫ ПЕРЕЕЗЖАЕМ НА МОДЕНА-ВИЛЛАС, 1.
АРЕНДА ОЧЕНЬ ДОРОГАЯ, НО ЗАТО МЕСТЕЧКО РОСКОШНОЕ.
МИР ПРЕДСТАЕТ В РОЗОВОМ ЦВЕТЕ.
И ЛУЧШЕ РОЗОВЫЙ, ЧЕМ КРАСНЫЙ!


УГАДАЙТЕ, КТО ПРИШЕЛ НА ОБЕД?
ПФФ... ОПЯТЬ ЛАССАЛЬ. ГЛАВА НЕМЕЦКИХ СОЦИАЛИСТОВ. ТАКОЙ ЗАНУДА!
ВОТ И НЕТ! ЭНГЕЛЬС!
УРА!!!
КАК ДЕЛА, КАРЛ?
НУЖНО СНОВА БРАТЬСЯ ЗА ДЕЛО.
ИНАЧЕ МЫ СОВСЕМ ОБУРЖУАЗИМСЯ.
ДИНЬ! ДОН!
ЕЛЕНА, ПОСМОТРИТЕ, КТО ТАМ!
ПРОХОДИТЕ, ГОСПОДА.
УСТРАИВАЙТЕСЬ, ДРУЗЬЯ!
С ДРУГИМИ АКТИВИСТАМИ I SPEAK ENGLISH, HABLO ESPANOL, JE PARLE FRANCAIS!
И Я УЧУ РУССКИЙ.
ТУРГЕНЕВ... ШЕКСПИР... БАЛЬЗАК, СЕРВАНТЕС... ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ О ЛИТЕРАТУРЕ?..
ХОТЯ РЕВОЛЮЦИЯ НЕ СОВЕРШАЕТСЯ СЕНТИМЕНТАЛЬНЫМИ РОМАНАМИ.



Революционеры со всей Европы собираются в Лондоне.
Вы не хотели бы выступить от лица немецких рабочих?
Хм... Мне нужно писать книгу...
С ней мы зададим жару капиталистам...
Я уже чувствую запах гари.
Но желание выступить слишком велико.
Я согласен.
1864
Международное товарищество трудящихся
Да здравствует пролетариат!
Мы представляем рабочий интернационал!
Революция!
Реформы!
Кооперативы!
Нам необходимы декларация, устав...
Предоставьте это мне!
Нужен текст, с которым все были бы согласны.
Вот же он!

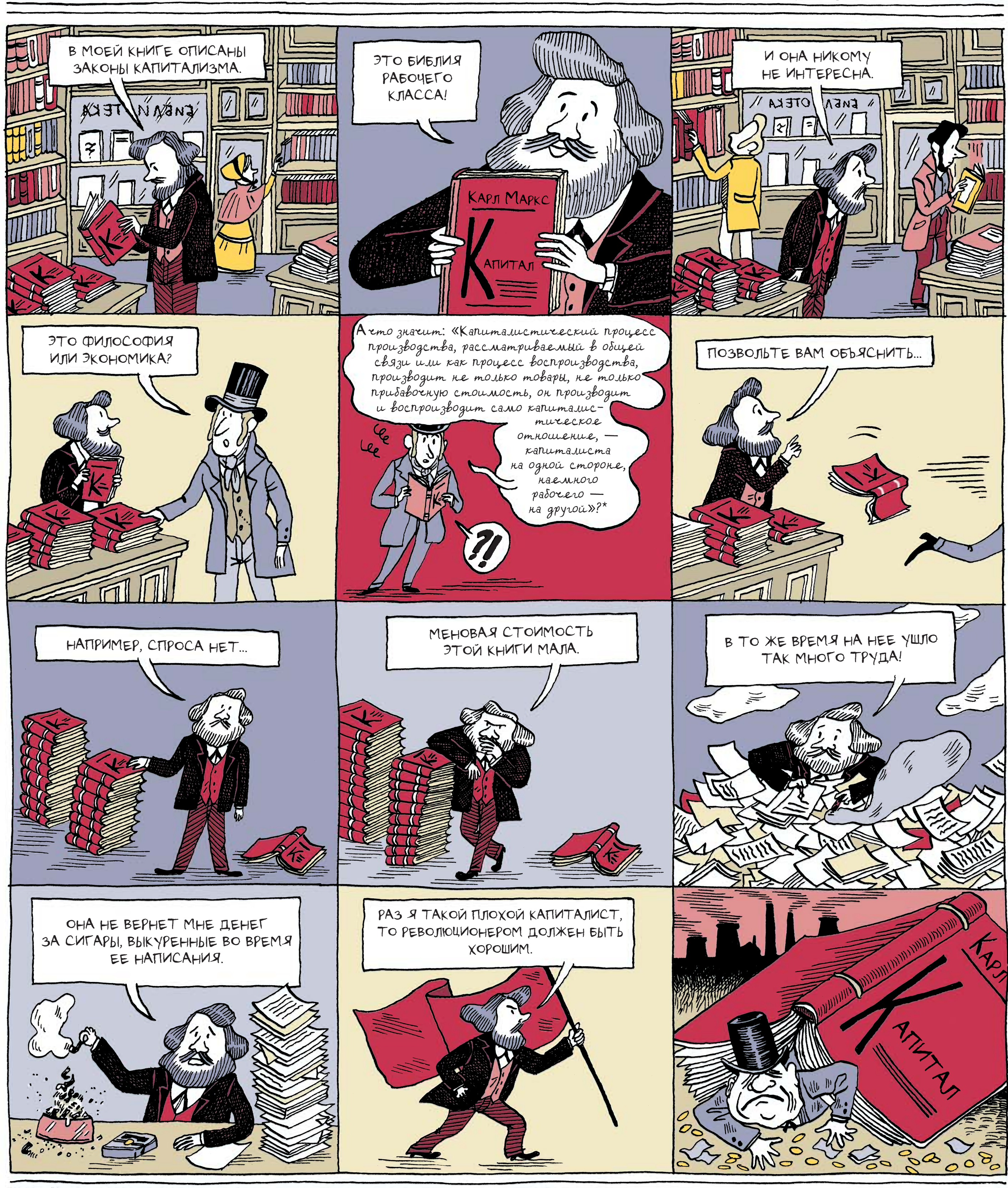

ТЕКСТ МАРКСА СЛИШКОМ РЕВОЛЮЦИОННЫЙ!
НЕТ! ОН СЛИШКОМ РЕФОРМИСТСКИЙ!
Я СДАЮСЬ... ГОЛОСУЕМ «ЗА»...
ОХ... ЛАДНО...
ХЕ-ХЕ...
НА ВИД СКРОМЕН И ТИХ...
...А ВНУТРИ ХРАБР И ЛИХ.
КОМИТЕТЫ... ДЕБАТЫ...
Я НАПРАВЛЯЛ ВСЕ ВАЖНЫЕ РЕШЕНИЯ ИНТЕРНАЦИОНАЛА.
ХОТЬ Я И НЕЗАМЕТЕН...
...ВСЕ ЗНАЮТ, КТО ЗДЕСЬ ГЛАВНЫЙ.
ПОСЕЩАЯ СОБРАНИЯ...
...НЕ ЗАБЫВАЙ О СВОЕЙ КНИГЕ.
Я РАБОТАЮ НАД НЕЙ ПО НОЧАМ.
ЭТО БУДЕТ... КАПИТАЛЬНО!



*Беднейший пролетариат, нищие среди нищих.


ДИНЬ!
ДОН!
ДА?
МЕНЯ ЗОВУТ ПОЛЬ ЛАФАРГ.
Я ДЕЛЕГАТ ФРАНЦУЗСКОЙ ЯЧЕЙКИ.
ДОРОГУ МОЛОДЫМ!
Я ДОЛЖЕН ПОДГОТОВИТЬ ТЕХ, КТО ПРОДОЛЖИТ БОРЬБУ ПОСЛЕ МЕНЯ.
ПРОХОДИТЕ, МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК, ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ.
АХ, ВЫ ЗНАЕТЕ, ИНТЕРНАЦИОНАЛ...
ВЕЧНЫЕ СПОРЫ МЕЖДУ РЕФОРМИСТАМИ...
...ПРУДОНИСТАМИ, АНАРХИСТАМИ...
К
...УТОПИСТАМИ, СОЦИАЛИСТАМИ.
К
ЗНАКОМЬТЕСЬ, МОЯ ДОЧЬ ЛАУРА.
ОНА И ЕЕ СЕСТРА ЖЕННИ ПОМОГАЮТ МНЕ.

КАПИТАЛ – Том 1 – 1867



* Маркс К. Капитал. Т. 1. С. 591 // Собр. соч., изд. 2-ое, т. 23., 908 с.


Откуда берется прибыль?
А. СМИТ
Д. РИКАРДО
Классические экономисты ничего не понимали.
Рабочий является товаром.
Товаром, который что-то производит.
Стоимость этого товара определятся количеством выполненной работы.
То, что рабочий создает, стоит больше, чем то, что ему нужно для жизни.
Стоимость того, что рабочий в силах произвести.
Рис. 1
Стоимость того, что ему нужно, чтобы прожить.
Рис. 2
Прибыль появляется из разницы между этими величинами. Это ПРИБАВОЧНАЯ стоимость.
Для ее увеличения нужно увеличить рабочую нагрузку.
Иными словами, запустить соковыжималку.


СЕКРЕТАРИАТ ИНТЕРНАЦИОНАЛА
МЫ ГОТОВИМСЯ КО ВТОРОМУ КОНГРЕССУ ИНТЕРНАЦИОНАЛА.
О, ЛАФАРГ!
СЕКРЕТАРИАТ ИНТЕРНАЦИОНАЛА
Я БЫ ХОТЕЛ ЖЕНИТЬСЯ НА ВАШЕЙ ДОЧЕРИ ЛАУРЕ.
ЧТО Ж... ВЫ УМНЫ, ПОЛНЫ ЭНЕРГИИ...
А ЧТО НАСЧЕТ ВАШЕГО ЭКО-НОМИЧЕСКОГО ПОЛОЖЕНИЯ?
У МЕНЯ БОГАТЫЕ РОДИТЕЛИ.
ТЕМ ЛУЧШЕ!
ПОТОМУ ЧТО ЗАНИМАТЬСЯ И СЕМЬЕЙ, И РЕВОЛЮЦИЕЙ...
ФУХ!
Я ЗНАЮ, О ЧЕМ ГОВОРЮ...
СТОЛЬКО ФИНАНСОВЫХ ТРУДНОСТЕЙ...
НО ДО СВАДЬБЫ ДЕРЖИТЕСЬ ОТ НЕЕ ПОДАЛЬШЕ!
ЭММ... ЗНАКОМЬТЕСЬ, ШАРЛЬ ЛОНГЕ, ЖУРНАЛИСТ И ФРАНЦУЗСКИЙ БЕЖЕНЕЦ.
ВЫ КАК РАЗ ВОВРЕМЯ! НАМ НУЖНЫ АКТИВИСТЫ, ГОТОВЫЕ К ТЯЖЕЛОЙ БОРЬБЕ.

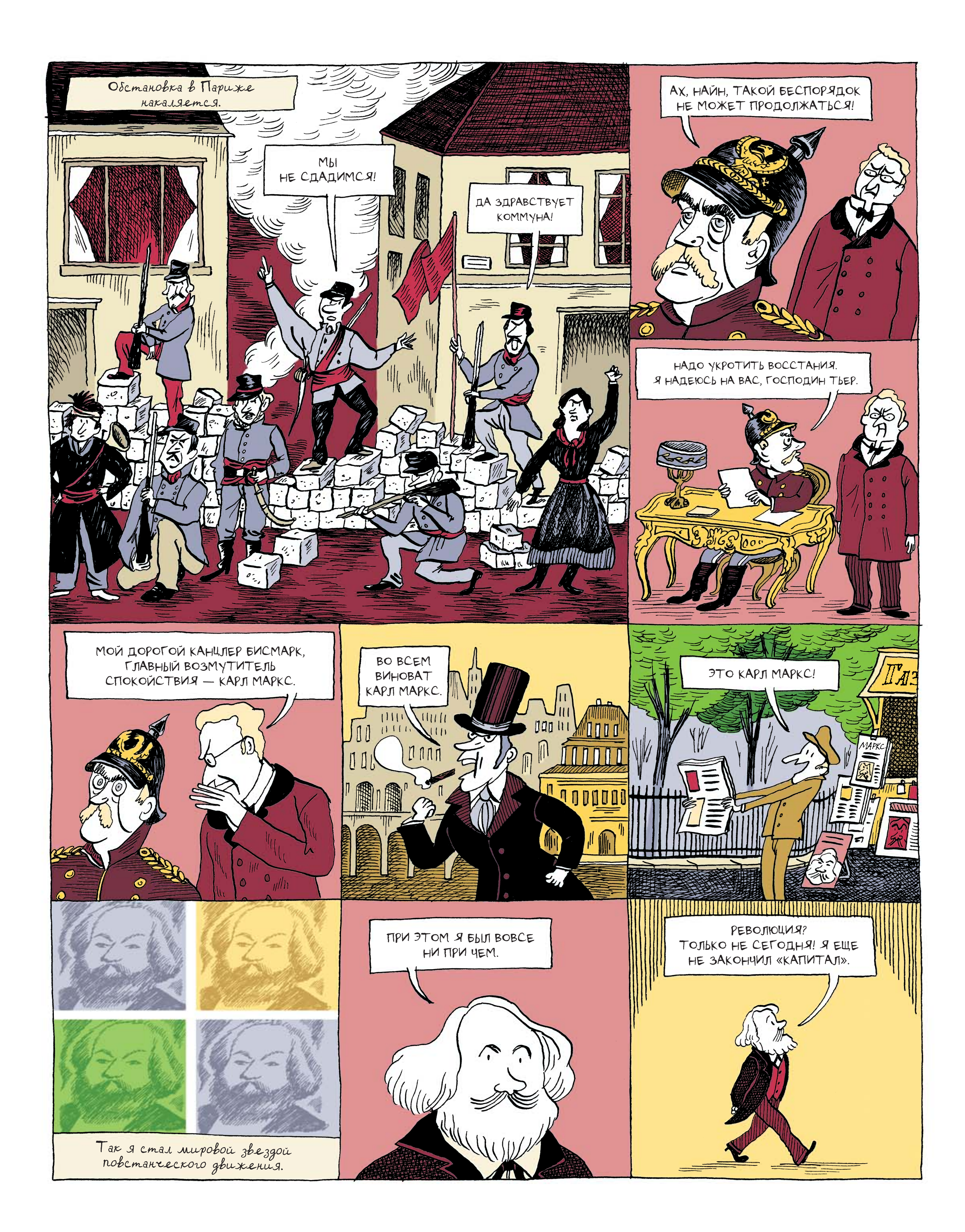

ДРУЗЬЯ, ОБЗОР ПЕЧАТИ!
ДА ЗДРАВСТВУЮТ ПОЛЯКИ, КОТОРЫЕ ВОССТАЮТ ПРОТИВ ГНЕТА ЦАРЯ!
В РОССИИ ОТМЕНИЛИ КРЕПОСТНОЕ ПРАВО!
А В ШТАТАХ — РАБСТВО! ДА ЗДРАВСТВУЕТ АВРААМ ЛИНКОЛЬН!
И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ КОРОЛЕВА ВИКТОРИЯ ДО СИХ ПОР ПРАВИТ ОГРОМНОЙ КОЛОНИАЛЬНОЙ ИМПЕРИЕЙ.
ДЛЯ КАПИТАЛИСТОВ ИМПЕРИАЛИЗМ — ЭТО СПОСОБ СПРАВИТЬСЯ С УМЕНЬШЕНИЕМ НОРМЫ ПРИБЫЛИ ЗА СЧЕТ ЭКСПЛУАТАЦИИ КОЛОНИЙ.
И Я ВАМ ГОВОРЮ ЭТО КАК МАРКС!
ДА, НО УСЛОВИЯ АНГЛИЙСКИХ РАБОЧИХ УЛУЧШАЮТСЯ: СОЦИАЛЬНЫЕ РЕФОРМЫ, РОСТ ЗАРПЛАТ...
ДА КАКОЕ ДЕЛО ЕЕ ВЫСОЧЕСТВУ ДО ТАКОЙ МЕЛЮЗГИ, КАК МЫ.


ПОВСЮДУ СОЗДАЮТСЯ НОВЫЕ СИНДИКАТЫ... ПРОХОДИТ ВСЕ БОЛЬШЕ ЗАБАСТОВОК!
РАБОЧИЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ОСТОРОЖНЫ.
А КАК ЖЕ РЕВОЛЮЦИЯ?
?!
ЕЩЕ НЕ ВРЕМЯ...
ВАЖНО ТО, ЧТО ПРОЛЕТАРИАТ САМ ЗАНИМАЕТСЯ СВОИМ ОСВОБОЖДЕНИЕМ.
КСТАТИ, ЛЕВЫЕ — ЛИБКНЕХТ И БЕБЕЛЬ — ПОПАЛИ В НЕМЕЦКИЙ РЕЙХСТАГ ПУТЕМ ВЫБОРОВ.
МЕНЯТЬ СИСТЕМУ ИЗНУТРИ... ПОЧЕМУ БЫ И НЕТ?
АБСОЛЮТНО НЕПРИЕМЛЕМО!!! ВЫБОРЫ — ЭТО ЛОВУШКА ДЛЯ ПРОСТАКОВ!
МЫ, АНАРХИСТЫ, НЕНАВИДИМ ЛЮБОЕ ГОСУДАРСТВО!
БАКУНИН! В ИНТЕРНАЦИОНАЛЕ ВЫ В МЕНЬШИНСТВЕ!
ЭТО ПОКА...


ЧЕРЕЗ ЧАС ПРИДЕТ ШАРЛЬ ЛОНГЕ.
ЧТОБЫ ПОДГОТОВИТЬ СОБРАНИЕ ГЕНЕРАЛЬНОГО СОВЕТА?
ИЛИ ЧТОБЫ СТРОИТЬ ТЕБЕ ГЛАЗКИ?
ДА ТЫ КРАСНАЯ КАК ПОМИДОР!
ХОЗЯИН ДОМА НЕ ДАЕТ НАМ ПОКОЯ!
МЫ НЕ ЗАПЛАТИЛИ ЗА ТРИ МЕСЯЦА.
НУ ВОТ, ОПЯТЬ ДОЛГИ...
А Я БОЛЕН.
ТЕБЯ ИЗМОТАЛИ ТАЙНЫЕ ПОЕЗДКИ ВО ФРАНЦИЮ И ГЕРМАНИЮ.
У МЕНЯ НЕТ ВЫБОРА, ДЛЯ МЕНЯ ЗАКРЫТЫ ВСЕ СТРАНЫ...
А КАК ЖЕ ТВОЙ ЗАПРОС НА ПОЛУЧЕНИЕ БРИТАНСКОГО ПАСПОРТА?
Я НИКОГДА ЕГО НЕ ПОЛУЧУ!
В МОИХ НЕВЗГОДАХ ВИНОВАТ КАПИТАЛИЗМ!
НАДЕЮСЬ, ЧТО БУРЖУА БУДУТ ВСПОМИНАТЬ О МОЕМ ФУРУНКУЛЕЗЕ ВСЮ СВОЮ ЖИЗНЬ!

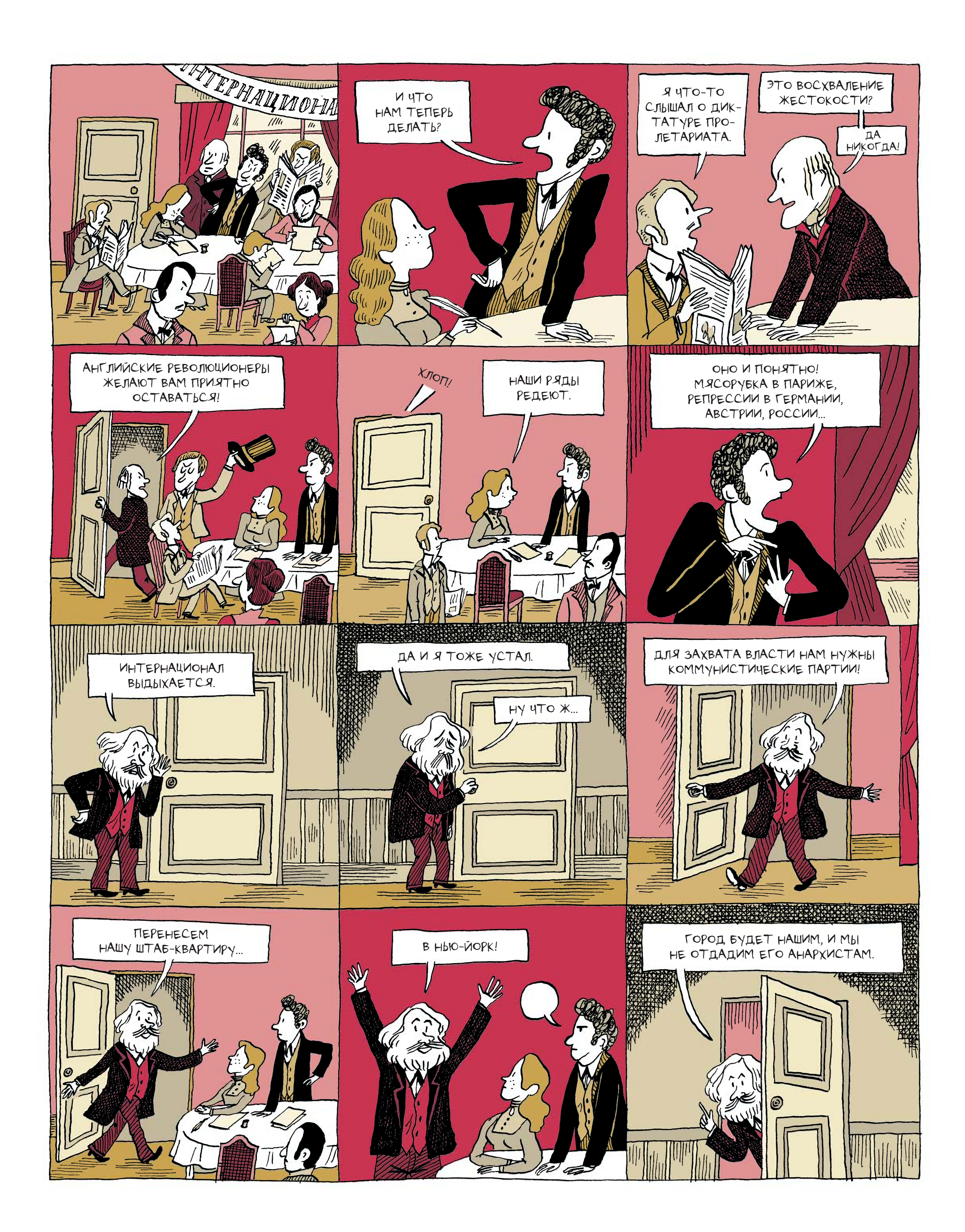

КАК ДОКАЗАТЬ МОИ ТЕОРИИ?
Постепенное падение прибыли...
Это больше конкуренции = больше станков и меньше рабочих
меньше рабочих = меньше добавленной стоимости, значит...
меньше зарплата = меньше потребление
E=M/V
P=M/C+V
P=E/K
K=VE/C+V
M/(C+V)=(M/V)/(C+V+1)
С РОСТОМ СТЕПЕНИ ЭКСПЛУАТАЦИИ (M/V) УВЕЛИЧИВАЕТСЯ И НОРМА ПРИБЫЛИ (M/C+V).
ВСЕ ИЗМЕРЯЕТСЯ КОЛИЧЕСТВОМ ТРУДА, ВЛОЖЕННОГО В ПРОИЗВОДСТВО БЛАГ.
НО ПО СУТИ ОБМЕН НЕРАВНЫЙ...
В МОИХ ПОДСЧЕТАХ ЧЕГО-ТО НЕ ХВАТАЕТ.
МОЯ ТЕОРИЯ НЕНАУЧНА. Я НЕ МОГУ ВЫРАЗИТЬ ЕЕ В УРАВНЕНИЯХ.
Я ОПЯТЬ ЗАЦИКЛИЛСЯ НА СВОИХ ИДЕЯХ.
ТОЛЬКО ИСТОРИЯ РАССУДИТ МЕНЯ.
ОНА УНИЧТОЖИТ ОКОВЫ ПРОШЛОГО!

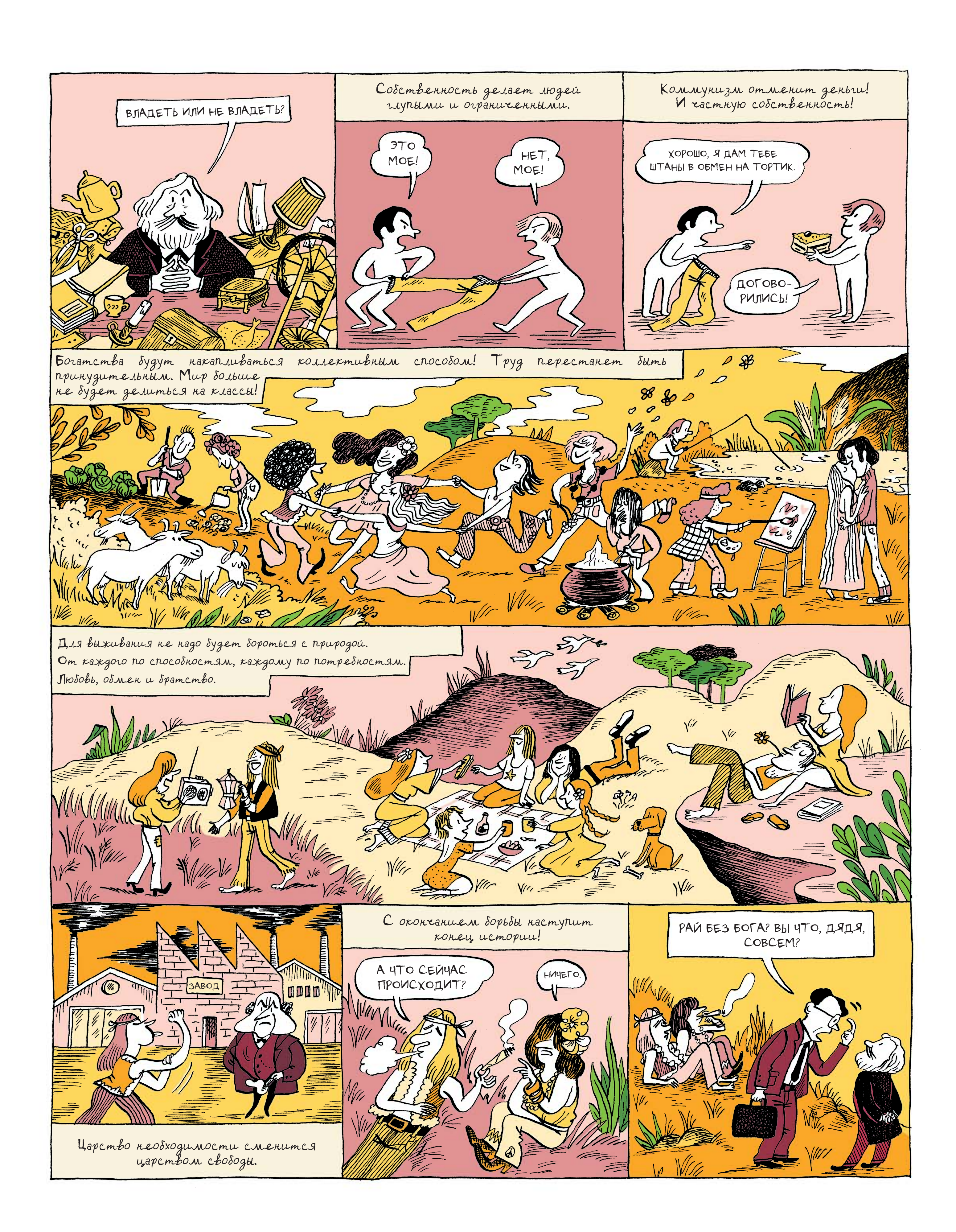

19 июля 1870
ВОЙНА
ЖЕННИ! НАПОЛЕОН III ОБЪЯВИЛ ВОЙНУ ПРУССИИ!
ВОЙНА
НАПИШИ ЛАУРЕ И ПОЛЮ, ЧТОБЫ ОНИ НЕМЕДЛЕННО УЕЗЖАЛИ ИЗ ПАРИЖА!!!
ВОЙНА
Письмо Интернационалу
Я занял позицию относительно конфликта.
...ДОЛОЙ НЕМЕЦКИЙ ЭКСПАНСИОНИЗМ...
ПРОЛЕТАРИИ НЕ ДОЛЖНЫ ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ В КОНФЛИКТЕ.
Войска атакуют друг друга.
Вплоть до поражения Франции.
НО ПАРИЖ НЕ ПОДДАЕТСЯ ЗАХВАТЧИКАМ.
ВОЙНА
Я ДОЛЖЕН ПОМОЧЬ ПАРИЖАНАМ.
НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ!
ВОЙНА
ЭНГЕЛЬС! ТЫ В РОЗЫСКЕ ПО ВСЕМУ КОНТИНЕНТУ!
ВОССТАНИЮ НЕ ХВАТАЕТ ПОДГОТОВКИ.
И ОНО УЖЕ ВЫШЛО ИЗ-ПОД КОНТРОЛЯ.


Обстановка в Париже накаляется.
МЫ НЕ СДАДИМСЯ!
ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОММУНА!
АХ, НАЙН, ТАКОЙ БЕСПОРЯДОК НЕ МОЖЕТ ПРОДОЛЖАТЬСЯ!
НАДО УКРОТИТЬ ВОССТАНИЯ. Я НАДЕЮСЬ НА ВАС, ГОСПОДИН ТЬЕР.
МОЙ ДОРОГОЙ КАНЦЛЕР БИСМАРК, ГЛАВНЫЙ ВОЗМУТИТЕЛЬ СПОКОЙСТВИЯ — КАРЛ МАРКС.
ВО ВСЕМ ВИНОВАТ КАРЛ МАРКС.
ЭТО КАРЛ МАРКС!
МАРКС
Так я стал мировой звездой повстанческого движения.
ПРИ ЭТОМ Я БЫЛ ВОВСЕ НИ ПРИ ЧЕМ.
РЕВОЛЮЦИЯ? ТОЛЬКО НЕ СЕГОДНЯ! Я ЕЩЕ НЕ ЗАКОНЧИЛ «КАПИТАЛ».

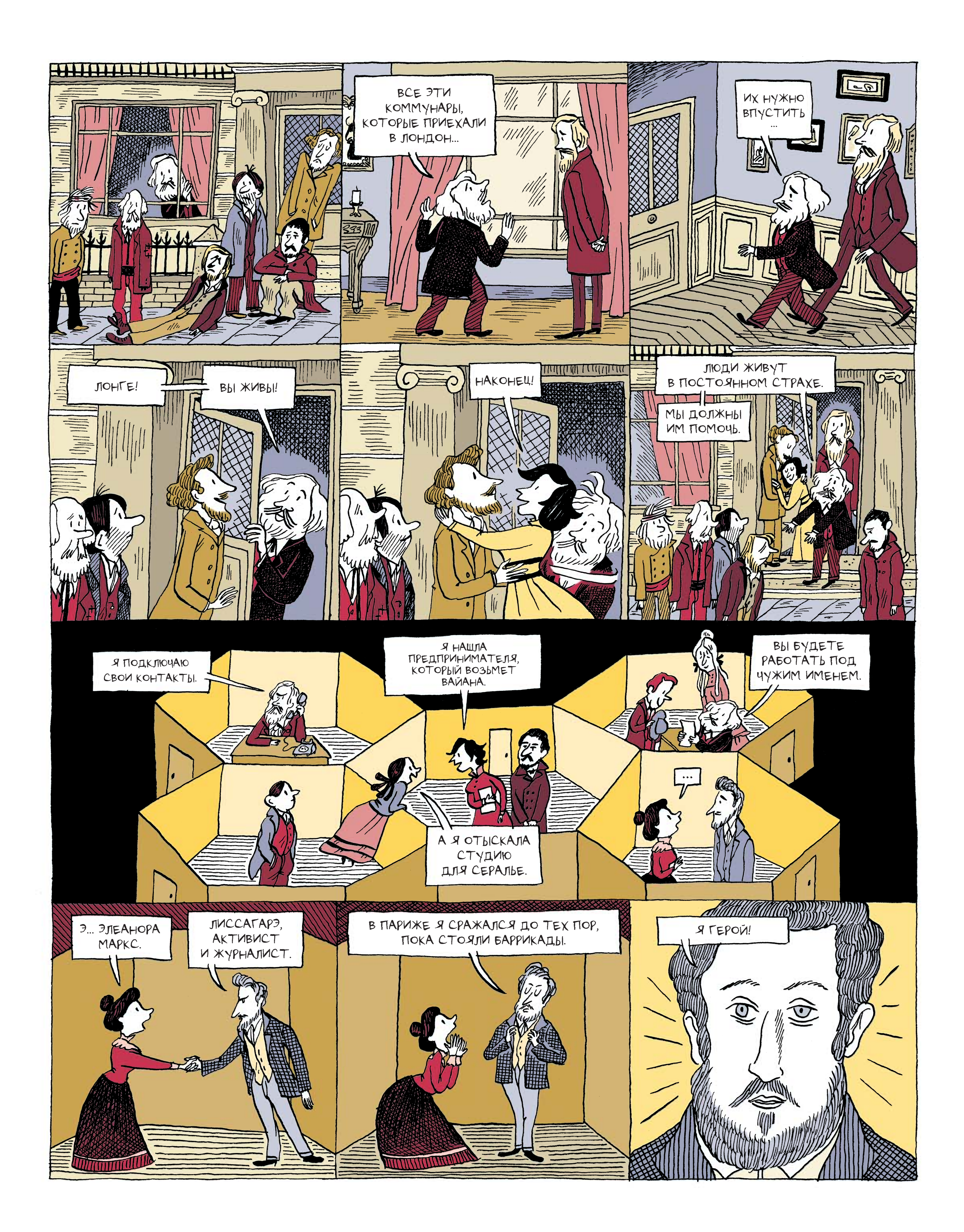


* Отсылка к песне «Время вишен», написанной в 1866 году и связанной с Парижской коммуной (Прим. пер.).


ИНТЕРНАЦИОНАЛ
И ЧТО НАМ ТЕПЕРЬ ДЕЛАТЬ?
Я ЧТО-ТО СЛЫШАЛ О ДИКТАТУРЕ ПРОЛЕТАРИАТА.
ЭТО ВОСХВАЛЕНИЕ ЖЕСТОКОСТИ?
ДА НИКОГДА!
АНГЛИЙСКИЕ РЕВОЛЮЦИОНЕРЫ ЖЕЛАЮТ ВАМ ПРИЯТНО ОСТАВАТЬСЯ!
ХЛОП!
НАШИ РЯДЫ РЕДЕЮТ.
ОНО И ПОНЯТНО! МЯСОРУБКА В ПАРИЖЕ, РЕПРЕССИИ В ГЕРМАНИИ, АВСТРИИ, РОССИИ...
ИНТЕРНАЦИОНАЛ ВЫДЫХАЕТСЯ.
ДА И Я ТОЖЕ УСТАЛ.
НУ ЧТО Ж...
ДЛЯ ЗАХВАТА ВЛАСТИ НАМ НУЖНЫ КОММУНИСТИЧЕСКИЕ ПАРТИИ!
ПЕРЕНЕСЕМ НАШУ ШТАБ-КВАРТИРУ...
В НЬЮ-ЙОРК!
ГОРОД БУДЕТ НАШИМ, И МЫ НЕ ОТДАДИМ ЕГО АНАРХИСТАМ.

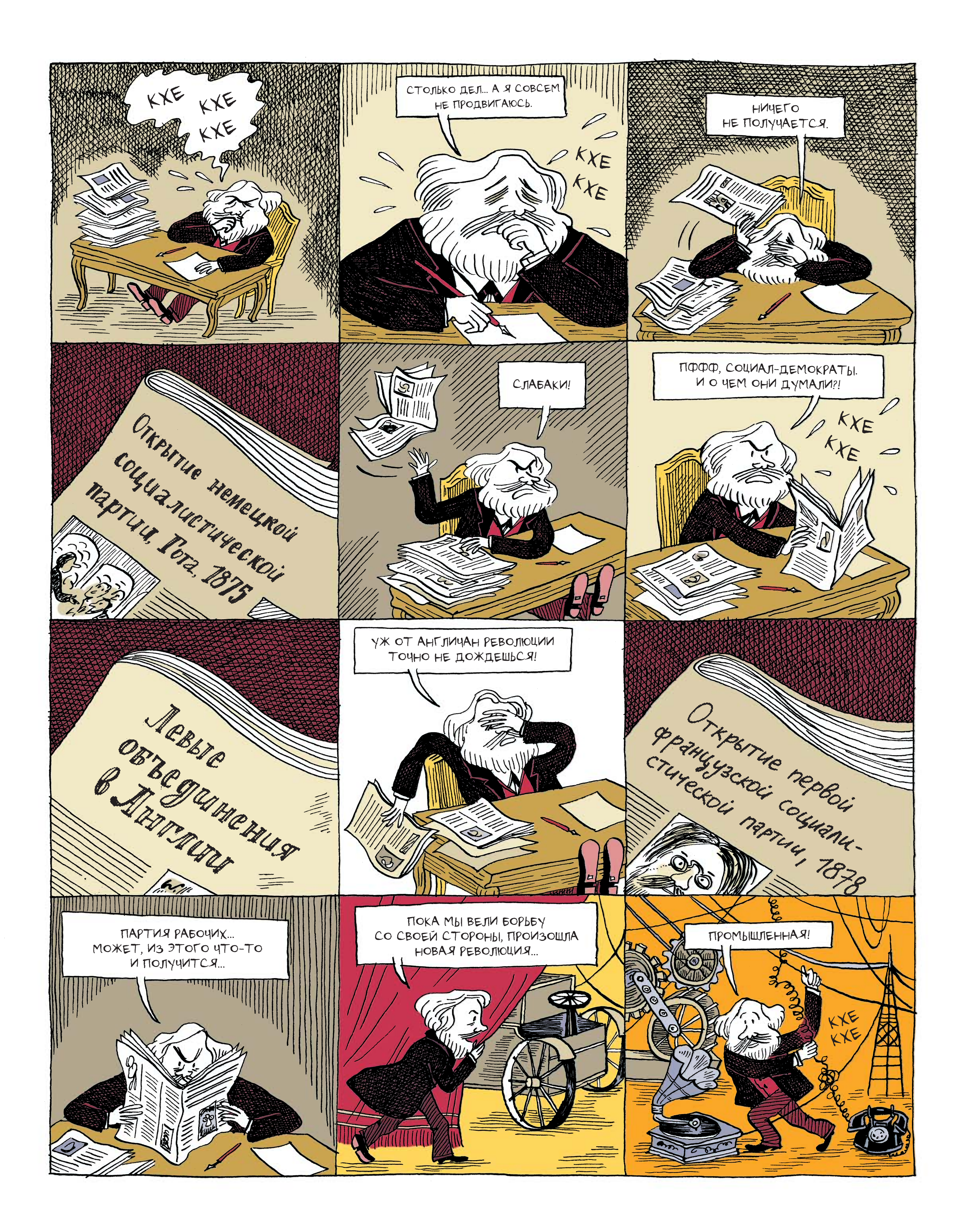


ВЛАДЕТЬ ИЛИ НЕ ВЛАДЕТЬ?
Собственность делает людей глупыми и ограниченными.
ЭТО МОЕ!
НЕТ, МОЕ!
Коммунизм отменит деньги! И частную собственность!
ХОРОШО, Я ДАМ ТЕБЕ ШТАНЫ В ОБМЕН НА ТОРТИК.
ДОГОВОРИЛИСЬ!
Богатства будут накапливаться коллективным способом! Труд перестанет быть принудительным. Мир больше не будет делиться на классы!
Для выживания не надо будет бороться с природой.
От каждого по способностям, каждому по потребностям.
Любовь, обмен и братство.
ЗАВОД
Царство необходимости сменится царством свободы.
С окончанием борьбы наступит конец истории!
А ЧТО СЕЙЧАС ПРОИСХОДИТ?
НИЧЕГО.
РАЙ БЕЗ БОГА? ВЫ ЧТО, ДЯДЯ, СОВСЕМ?


ВСЕ ЭТИ КОММУНАРЫ, КОТОРЫЕ ПРИЕХАЛИ В ЛОНДОН...
ИХ НУЖНО ВПУСТИТЬ ...
ЛОНГЕ!
ВЫ ЖИВЫ!
НАКОНЕЦ!
ЛЮДИ ЖИВУТ В ПОСТОЯННОМ СТРАХЕ.
МЫ ДОЛЖНЫ ИМ ПОМОЧЬ.
Я ПОДКЛЮЧАЮ СВОИ КОНТАКТЫ.
Я НАШЛА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ, КОТОРЫЙ ВОЗЬМЕТ ВАЙАНА.
ВЫ БУДЕТЕ РАБОТАТЬ ПОД ЧУЖИМ ИМЕНЕМ.
А Я ОТЫСКАЛА СТУДИЮ ДЛЯ СЕРАЛЬЕ.
...
Э... ЭЛЕАНОРА МАРКС.
ЛИССАГАРЭ, АКТИВИСТ И ЖУРНАЛИСТ.
В ПАРИЖЕ Я СРАЖАЛСЯ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА СТОЯЛИ БАРРИКАДЫ.
Я ГЕРОЙ!

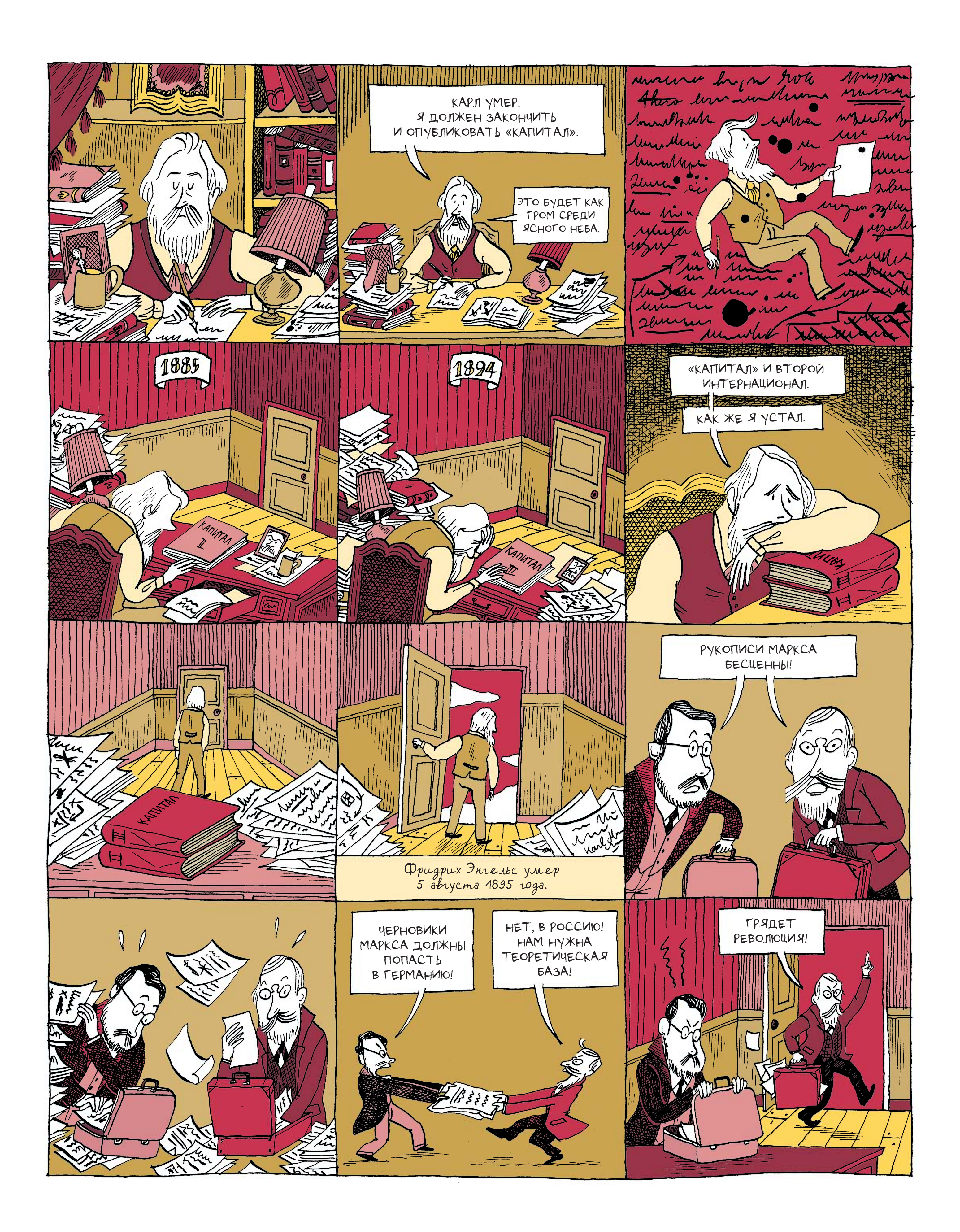

ЕЩЕ ОДИН БЫВШИЙ КОММУНАР, КОТОРЫЙ БУДЕТ МНЕ ПОЛЕЗЕН.
Я ЗА ВСЕХ, И ВСЕ ЗА МЕНЯ!
ЭЛЕАНОР, ЛИССАГАРЭ, ВЫ БУДЕТЕ ПЕРЕВОДИТЬ МОИ КНИГИ.
С РАДОСТЬЮ!
Спрос на мои труды растет... Наконец, я получаю хоть какие-то средства с их продажи.
КАРЛ МАРКС
К критике политической экономики
МАРКС
КАРЛ МАРКС
КАПИТАЛ
МАРКС / ЭНГЕЛЬС
НЕМЕЦКАЯ ИДЕОЛОГИЯ
МАРКС
КЛАССОВАЯ БОРЬБА ВО ФРАНЦИИ
К. МАРКС
18 Брюмера Луи Бонапарта
МАРКС ~ ЭНГЕЛЬС
Манифест коммунистической партии
Маркс
Число переводов тоже растет.
МЫ ХОТЕЛИ БЫ ПЕРЕВЕСТИ «КАПИТАЛ» НА РУССКИЙ ЯЗЫК.
ЕСЛИ ВАМ ТАК ХОЧЕТСЯ...
НО Я НЕ ВЕРЮ В РУССКУЮ РЕВОЛЮЦИЮ.
ЭТА СТРАНА ЕЩЕ НЕДОСТАТОЧНО РАЗВИТА.
СОЦИАЛИЗМ ДОЛЖЕН НАСТУПИТЬ ПОСЛЕ КАПИТАЛИЗМА, А НЕ ПРИЙТИ ВМЕСТО НЕГО.
ЦАРСКАЯ ЦЕНЗУРА ОДОБРИЛА ПУБЛИКАЦИЮ...
НАМ СКАЗАЛИ: «НИКТО НИЧЕГО НЕ ПОЙМЕТ!»
ХА! ХА! ХА!


КАРЛ МАРКС, ДОБРЫЙ ДЕНЬ.
ЗДРАВСТВУЙТЕ.
CHICAGO TRIBUNE
ЧТО НОВОГО?
ДА ВСЕ ТА ЖЕ ВЕЧНАЯ БОРЬБА.
ВСЕ ТА ЖЕ...
ВЕЧНАЯ БОРЬБА...
ИМЕННО!
БОРЬБА!!!
КАРЛ МАРКС, КАК БЫ ВЫ СЕБЯ ОХАРАКТЕРИЗОВАЛИ?
ХМ...
МОГУ ТОЧНО СКАЗАТЬ, ЧТО Я НЕ МАРКСИСТ.
ЧТО ЖЕ ВЫ ТОГДА ДУМАЕТЕ О МАРКСИСТАХ?
Я СОЗДАВАЛ НАУКУ, А НЕ СЕКТУ.
КАРЛ МАРКС, ЧТО ДЛЯ ВАС ЕСТЬ СЧАСТЬЕ?
Я ДУМАЮ, ЧТО ЭТО БОРЬБА.
А ВОТ ЭНГЕЛЬС — ЧТО ЭТО ШАТО МАРГО 1848 ГОДА!
ЧПОК!
ВСЕ, ЧТО КРАСНЕЕ, ВРЕДНО ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ!
ЗА НАС!


КХЕ
КХЕ
КХЕ
СТОЛЬКО ДЕЛ... А Я СОВСЕМ НЕ ПРОДВИГАЮСЬ.
КХЕ
КХЕ
НИЧЕГО НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ.
Открытие немецкой социалистической партии, Гота, 1875
СЛАБАКИ!
ПФФФ, СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТЫ. И О ЧЕМ ОНИ ДУМАЛИ?!
КХЕ
КХЕ
Левые объединения в Англии
УЖ ОТ АНГЛИЧАН РЕВОЛЮЦИИ ТОЧНО НЕ ДОЖДЕШЬСЯ!
Открытие первой французской социалистической партии, 1878
ПАРТИЯ РАБОЧИХ... МОЖЕТ, ИЗ ЭТОГО ЧТО-ТО И ПОЛУЧИТСЯ...
ПОКА МЫ ВЕЛИ БОРЬБУ СО СВОЕЙ СТОРОНЫ, ПРОИЗОШЛА НОВАЯ РЕВОЛЮЦИЯ...
ПРОМЫШЛЕННАЯ!
КХЕ
КХЕ

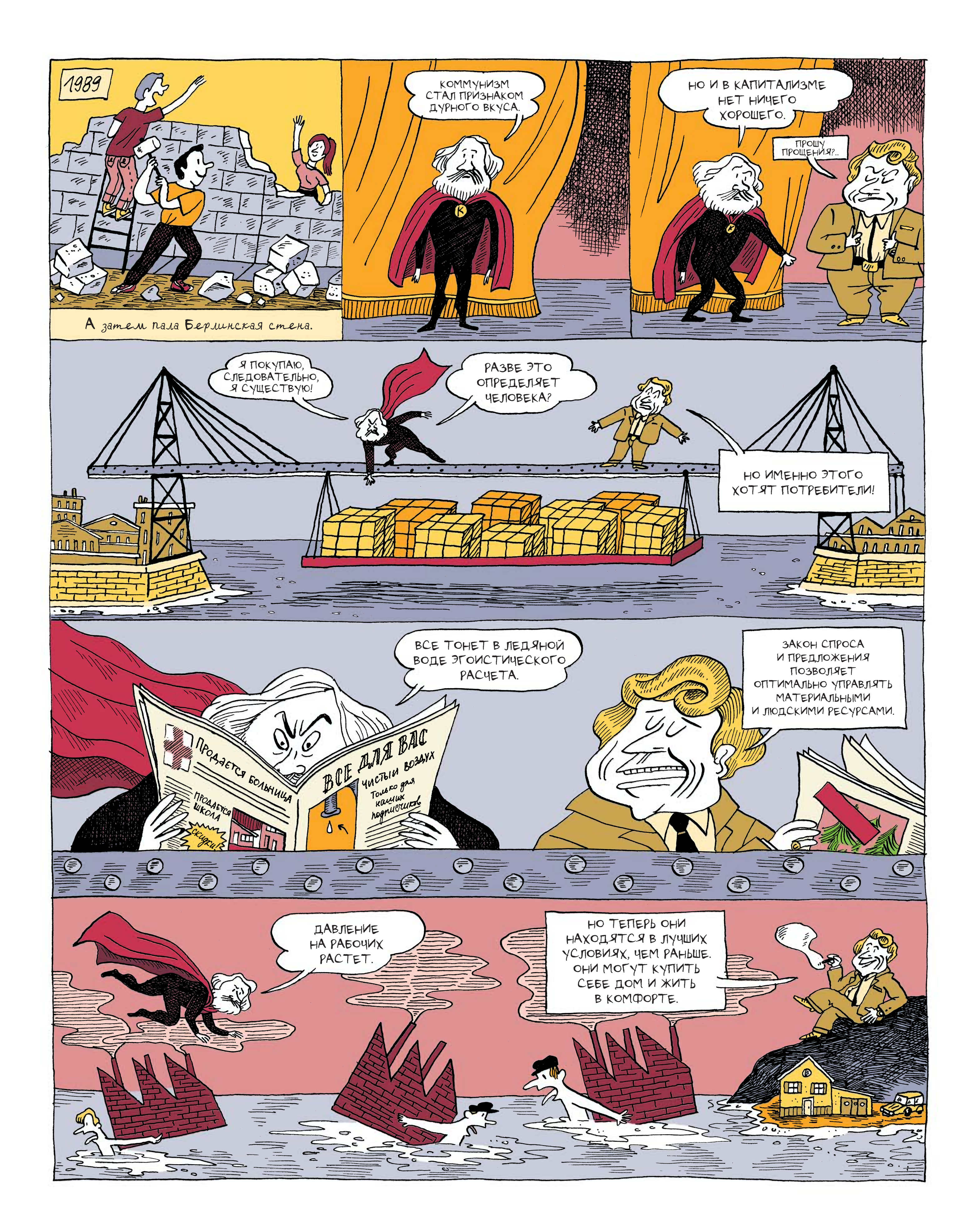


У МЕНЯ БОЛЯТ ГОРЛО И ЛЕГКИЕ. Я СТРАДАЮ ОТ ТУБЕРКУЛЕЗА.
КХЕ КХЕ
ЖЕННИ...
КАРЛ...
СИЛЫ ПОКИДАЮТ МЕНЯ.
ПРОЩАЙ.
ЧТО Я БУДУ ДЕЛАТЬ БЕЗ ЖЕНЫ?
НУЖНО ЗАКОНЧИТЬ ПЕРВЫЕ ДВА ТОМА «КАПИТАЛА».
ЕЩЕ СТОЛЬКО ДЕЛ...
Я БЕРУ ЭТО НА СЕБЯ.
ПАПА!
14 МАРТА 1883
ЭЛЕАНОРА... ОН УМЕР.
ПЕРЕСТАЛ МЫСЛИТЬ ВЕЛИЧАЙШИЙ ИЗ СОВРЕМЕННЫХ МЫСЛИТЕЛЕЙ.
КАРЛ МАРКС
ЕГО ЛЮБИЛИ И НЕНАВИДЕЛИ...
ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
КАРЛ МАРКС
И имя его, и дело переживут века!


КАРЛ УМЕР.
Я ДОЛЖЕН ЗАКОНЧИТЬ
И ОПУБЛИКОВАТЬ «КАПИТАЛ».
ЭТО БУДЕТ КАК
ГРОМ СРЕДИ
ЯСНОГО НЕБА.
1885
КАПИТАЛ
1894
КАПИТАЛ
«КАПИТАЛ» И ВТОРОЙ
ИНТЕРНАЦИОНАЛ.
КАК ЖЕ Я УСТАЛ.
КАПИТАЛ
Фридрих Энгельс умер
5 августа 1895 года.
РУКОПИСИ МАРКСА
БЕСЦЕННЫ!
ЧЕРНОВИКИ
МАРКСА ДОЛЖНЫ
ПОПАСТЬ
В ГЕРМАНИЮ!
НЕТ, В РОССИЮ!
НАМ НУЖНА
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ
БАЗА!
ГРЯДЕТ
РЕВОЛЮЦИЯ!

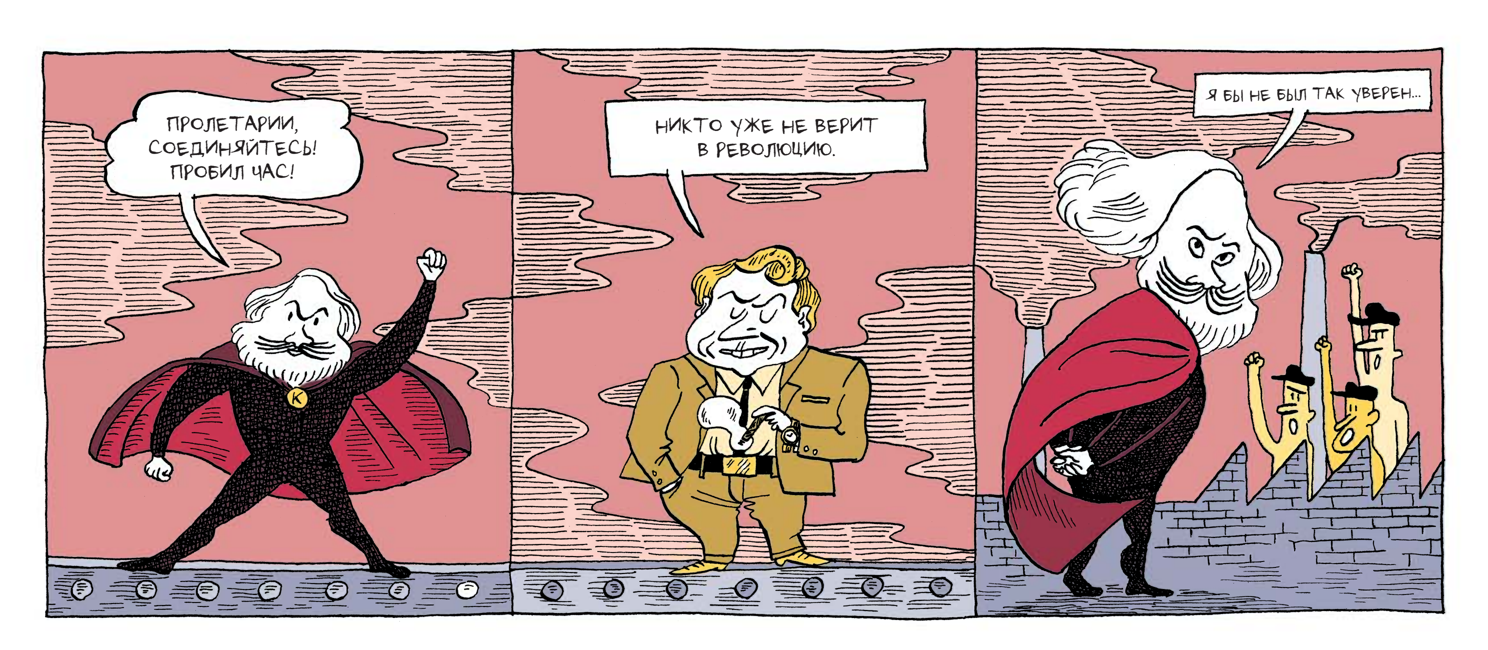

Revolucion
RÉVOLUTION
1945
революция
Rivoluzione
1917
SOVIETS
1949
革命
COMITÉ CENTRAL
1959
Solidarité
Коммунистическая партия
ÉGALITÉ
ЗАЛОЖЕННОЕ МНОЙ СЕМЯ ПРОРОСЛО И ДАЛО ПЛОДЫ. ПРОЛЕТАРИИ СРАЖАЛИСЬ ЗА УЛУЧШЕНИЕ СВОИХ УСЛОВИЙ. НАКОНЕЦ-ТО ПРИДЕТ РЕВОЛЮЦИЯ!

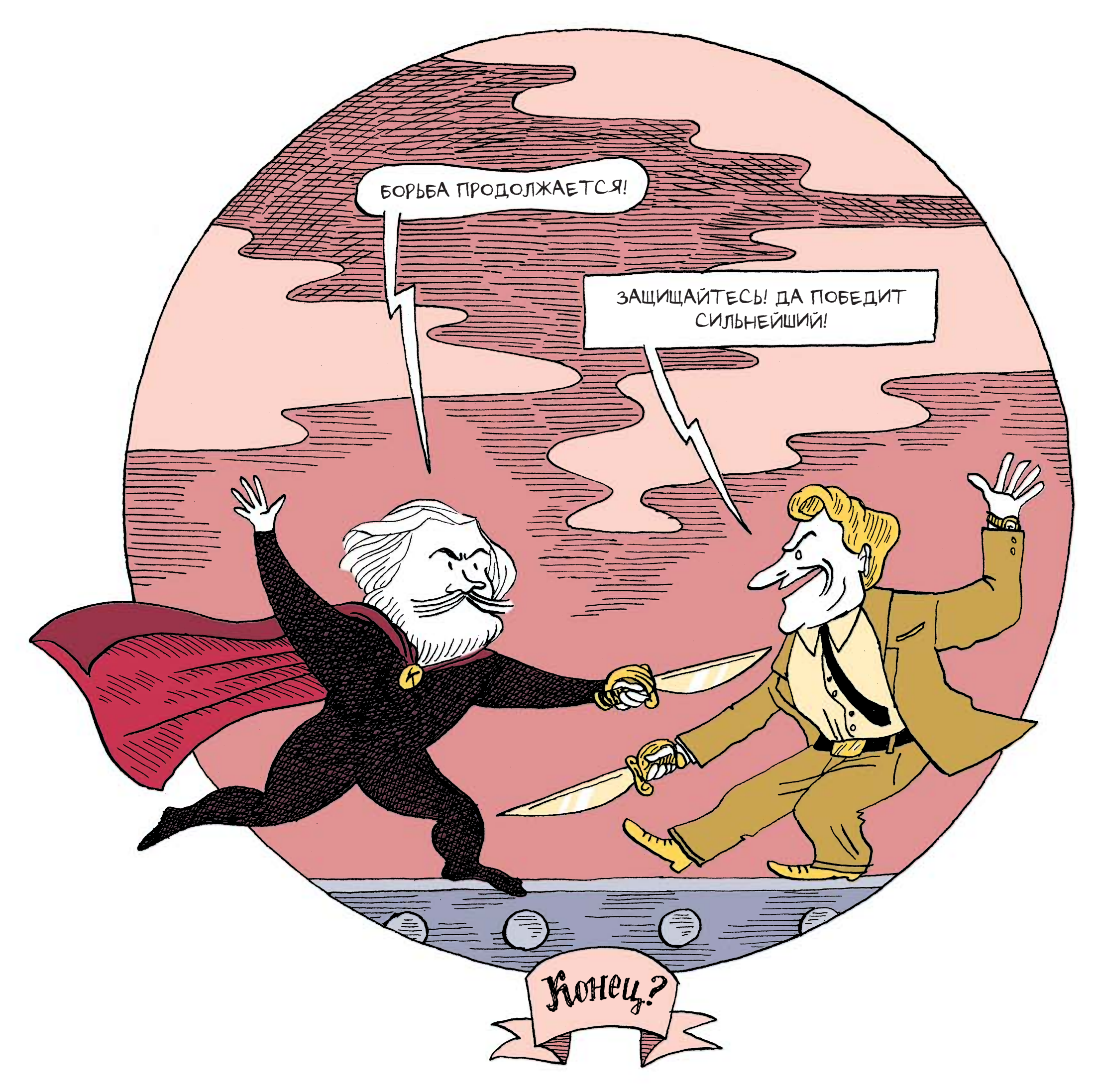

В XX веке коммунисты захватили власть в России, Восточной Европе, Китае.
Это имело как положительные, так и отрицательные стороны.
МАГАЗИН
Они предали мой идеал свободы.


1989
А затем пала Берлинская стена.
КОММУНИЗМ СТАЛ ПРИЗНАКОМ ДУРНОГО ВКУСА.
НО И В КАПИТАЛИЗМЕ НЕТ НИЧЕГО ХОРОШЕГО.
ПРОШУ ПРОЩЕНИЯ?..
Я ПОКУПАЮ, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, Я СУЩЕСТВУЮ!
РАЗВЕ ЭТО ОПРЕДЕЛЯЕТ ЧЕЛОВЕКА?
НО ИМЕННО ЭТОГО ХОТЯТ ПОТРЕБИТЕЛИ!
ВСЕ ТОНЕТ В ЛЕДЯНОЙ ВОДЕ ЭГОИСТИЧЕСКОГО РАСЧЕТА.
Продается больница
Продается школа
Скидки!
ВСЕ ДЛЯ ВАС
Чистый воздух
Только для наших подписчиков
ЗАКОН СПРОСА И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПОЗВОЛЯЕТ ОПТИМАЛЬНО УПРАВЛЯТЬ МАТЕРИАЛЬНЫМИ И ЛЮДСКИМИ РЕСУРСАМИ.
ДАВЛЕНИЕ НА РАБОЧИХ РАСТЕТ.
НО ТЕПЕРЬ ОНИ НАХОДЯТСЯ В ЛУЧШИХ УСЛОВИЯХ, ЧЕМ РАНЬШЕ. ОНИ МОГУТ КУПИТЬ СЕБЕ ДОМ И ЖИТЬ В КОМФОРТЕ.



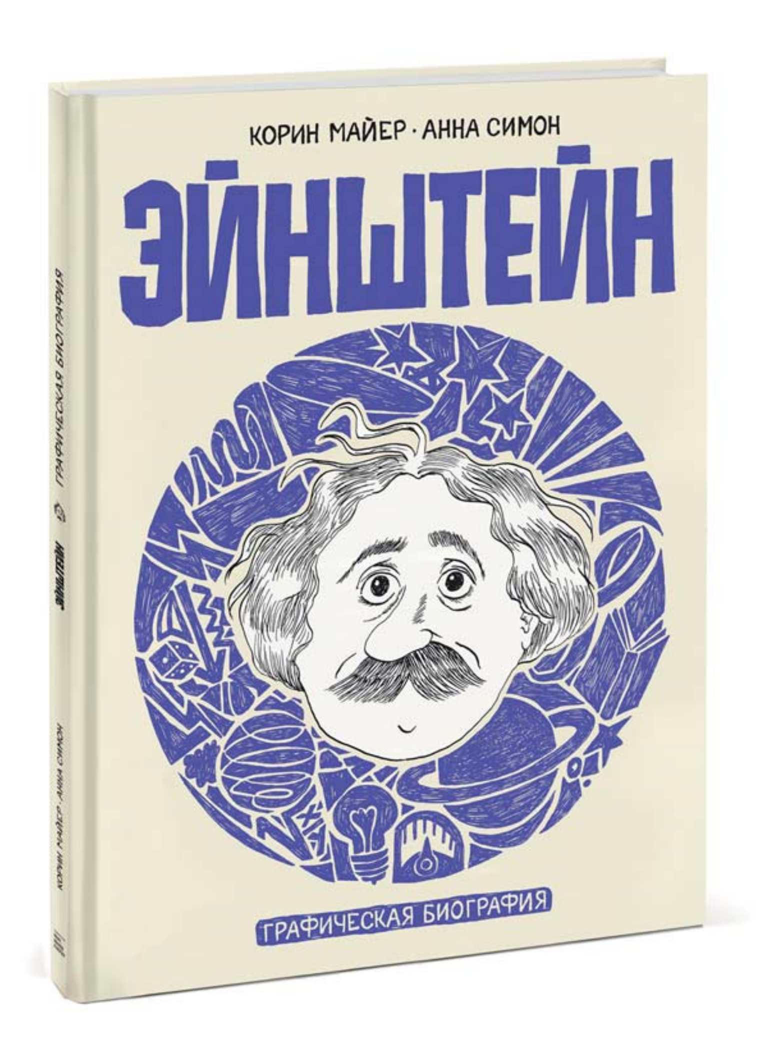
НЕТ ОГРАНИЧЕНИЙ НА ЭКСПЛУАТАЦИЮ ТРУДА И ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ.
ЗАТО НОВЫЕ РЫНКИ! НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ!
ВСЕ БОЛЬШЕ И БОЛЬШЕ!
НО ФИНАНСОВЫЙ ПУЗЫРЬ СКОРО ЛОПНЕТ.
БЕЗ ЭТОГО НИКАК, НО ЭКОНОМИКА ОПЯТЬ ПРИДЕТ В НОРМУ.
КРИЗИС В 2008-М БЫЛ ОЧЕНЬ ТЯЖЕЛЫМ. ЛЮДИ СТАЛИ МЕНЬШЕ ДОВЕРЯТЬ РЫНКУ.
И ЧТО ЖЕ?
У КАПИТАЛИЗМА НЕТ АЛЬТЕРНАТИВЫ.
МЫ ПРОТИВ ЗАКРЫТИЯ ЗАВОДА.
ВСЕ ЭТИ БЕЗРАБОТНЫЕ... ЧИСЛО НЕУСТРОЕННЫХ РАСТЕТ... НАСТУПИТ ЛИ ЭТОМУ КОНЕЦ?
ЭТИ ЛЮДИ МОГУТ ОТКРЫТЬ СОБСТВЕННУЮ КОМПАНИЮ.
ПОИСК РАБОТЫ: 0 РЕЗУЛЬТАТОВ


ПРОЛЕТАРИИ, СОЕДИНЯЙТЕСЬ! ПРОБИЛ ЧАС!
НИКТО УЖЕ НЕ ВЕРИТ В РЕВОЛЮЦИЮ.
Я БЫ НЕ БЫЛ ТАК УВЕРЕН...

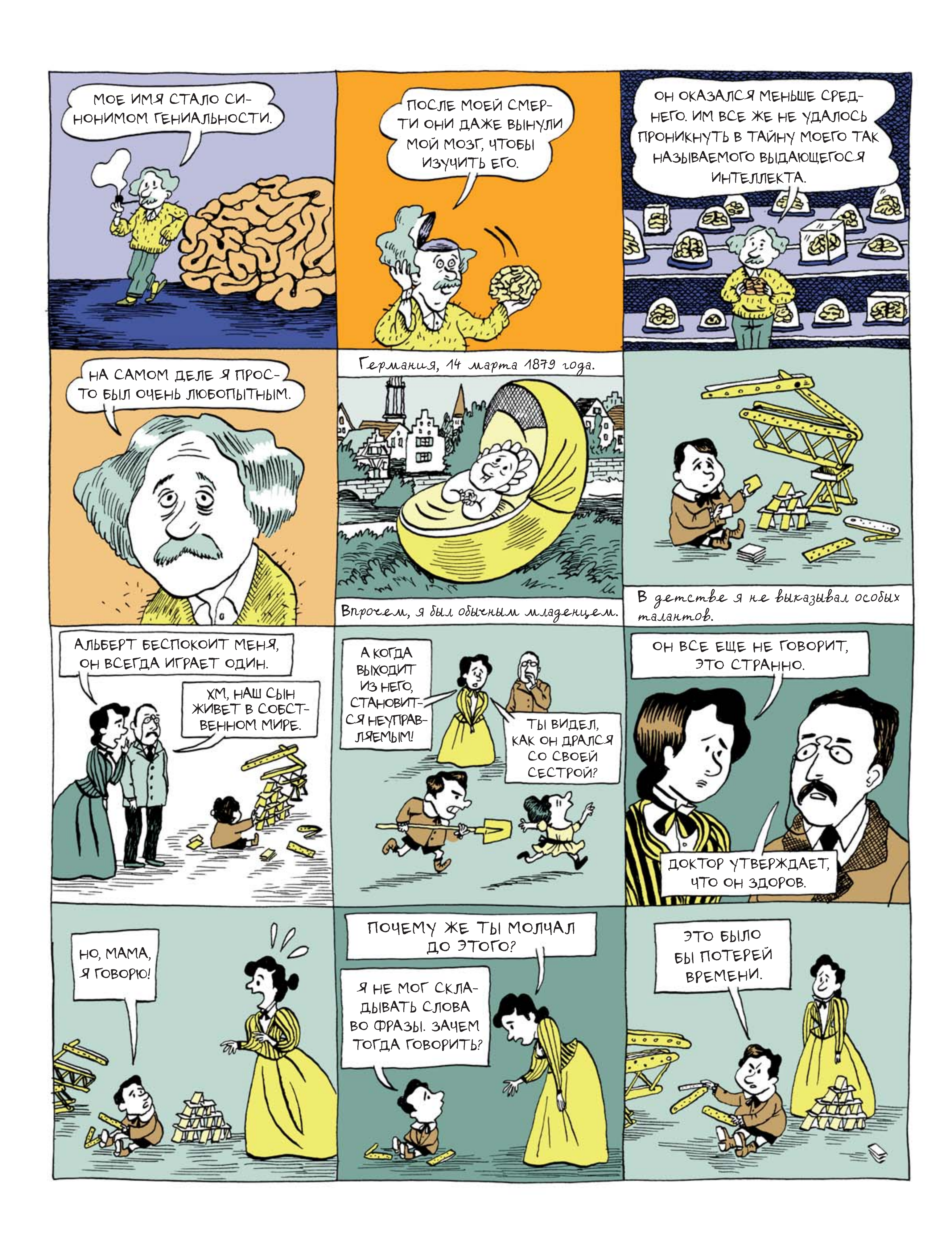

БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ!
ЗАЩИЩАЙТЕСЬ! ДА ПОБЕДИТ СИЛЬНЕЙШИЙ!
Конец?


БУДЕМ СРАЖАТЬСЯ!

ЭЙНШТЕЙН. ГРАФИЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ



Если вам понравился «Маркс», прочитайте еще одну биографию от Корин Майер и Анны Симон! В этом стильном и ярком комиксе Альберт Эйнштейн скучает на уроках, бросает школу, проваливает вступительные экзамены, влюбляется, спорит, противостоит нацистам, играет на скрипке, пытается воспитывать детей и главное — придумывает свою великую теорию, о которой комикс расскажет просто и увлекательно.



МОЕ ИМЯ СТАЛО СИНОНИМОМ ГЕНИАЛЬНОСТИ.
ПОСЛЕ МОЕЙ СМЕРТИ ОНИ ДАЖЕ ВЫНУЛИ МОЙ МОЗГ, ЧТОБЫ ИЗУЧИТЬ ЕГО.
ОН ОКАЗАЛСЯ МЕНЬШЕ СРЕДНЕГО. ИМ ВСЕ ЖЕ НЕ УДАЛОСЬ ПРОНИКНУТЬ В ТАЙНУ МОЕГО ТАК НАЗЫВАЕМОГО ВЫДАЮЩЕГОСЯ ИНТЕЛЛЕКТА.
НА САМОМ ДЕЛЕ Я ПРОСТО БЫЛ ОЧЕНЬ ЛЮБОПЫТНЫМ.
Германия, 14 марта 1879 года.
Впрочем, я был обычным младенцем.
В детстве я не выказывал особых талантов.
АЛЬБЕРТ БЕСПОКОИТ МЕНЯ, ОН ВСЕГДА ИГРАЕТ ОДИН.
ХМ, НАШ СЫН ЖИВЕТ В СОБСТВЕННОМ МИРЕ.
А КОГДА ВЫХОДИТ ИЗ НЕГО, СТАНОВИТСЯ НЕУПРАВЛЯЕМЫМ!
ТЫ ВИДЕЛ, КАК ОН ДРАЛСЯ СО СВОЕЙ СЕСТРОЙ?
ОН ВСЕ ЕЩЕ НЕ ГОВОРИТ, ЭТО СТРАННО.
ДОКТОР УТВЕРЖДАЕТ, ЧТО ОН ЗДОРОВ.
НО, МАМА, Я ГОВОРЮ!
ПОЧЕМУ ЖЕ ТЫ МОЛЧАЛ ДО ЭТОГО?
Я НЕ МОГ СКЛАДЫВАТЬ СЛОВА ВО ФРАЗЫ. ЗАЧЕМ ТОГДА ГОВОРИТЬ?
ЭТО БЫЛО БЫ ПОТЕРЕЙ ВРЕМЕНИ.

Литературно-художественное издание

Для широкого круга читателей

Корин **Майер**
Анна **Симон**

МАРКС
Графическая биография

Главный редактор *Артем Степанов*
Ответственный редактор *Анна Дружинец*
Научный редактор *Георгий Шулико*
Шрифт *Виктор Романовский*
Леттеринг *Варвара Гранкова*
Дизайн обложки *Сергей Хозин*
Верстка *Людмила Гроздова*
Препресс *Елена Фомина*
Корректоры *Елена Пинчукова, Юлия Молокова*



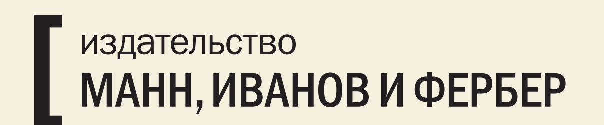
В СТИЛЬНОЙ И ЯРКОЙ ГРАФИЧЕСКОЙ БИОГРАФИИ КАРЛ МАРКС УЧИТСЯ В ШКОЛЕ И УНИВЕРСИТЕТЕ, ФЛИРТУЕТ С ДЕВОЧКАМИ, МНОГО РАБОТАЕТ, БОРЕТСЯ С БЕЗДЕНЕЖЬЕМ И КАПИТАЛИСТАМИ-ЭКСПЛУАТАТОРАМИ, ДРУЖИТ С ЭНГЕЛЬСОМ И ПРОДВИГАЕТ СВОЕ РЕШЕНИЕ ВСЕХ ПРОБЛЕМ — РЕВОЛЮЦИЮ!

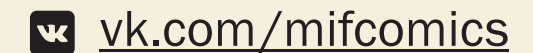
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ И СМЕШНОЙ КОМИКС РАССКАЖЕТ О ЖИЗНИ И ПОНЯТНО ОБЪЯСНИТ ИДЕИ ОДНОГО ИЗ ГЛАВНЫХ ФИЛОСОФОВ В ИСТОРИИ.

Прекрасная графическая биография, которая демонстрирует, как хорошо можно средствами комикса передать все повороты, триумфы и падения известного человека.
Publishers Weekly

Корин Майер — экономист, историк и психоаналитик, автор нескольких бестселлеров. В 2016 году Корин вошла в список самых влиятельных женщин мира по версии BBC.

Анна Симон — иллюстратор, окончила Высшую государственную школу декоративных искусств в Париже. В 2004 году она получила приз «Молодой талант» на Ангулемском фестивале.





instagram.com/mifcomics
telegram.me/mifcomics

